

El Municipio

Villa de
M a z o

El Corpus Christi, identidad y tradición

Declarada de Interés Turístico Nacional, siendo una de las seis que existen en Canarias, cada mes de junio los vecinos y vecinas adornan las calles con la realización de alfombras, pasillos, tapices y arcos, con la tradición y el cariño como aspectos clave

(PÁGINA 16)



El Ayuntamiento alcanza un 9,21 en el Índice de Transparencia de Canarias

Este resultado consolida la trayectoria ascendente del municipio superando la nota del ejercicio anterior (9,16) y situándose por encima de la media de los ayuntamientos de Canarias (8,25).

(Página 3)



Villa de Mazo y la Bajada de la Virgen de las Nieves, una devoción compartida

La Bajada de la Virgen de las Nieves volvió, después de 10 años, a marcar uno de los momentos más esperados para los palmeros. Villa de Mazo participó activamente en esta celebración, sumándose en diversos actos religiosos, culturales y tradicionales que acompañaron el recorrido.

(Página 8)

EDITORIAL/ Idafe Hernández,
alcalde de Villa de Mazo

Un año de trabajo, avances y compromiso

Treinta años después de su primer número, El Municipio vuelve a abrir sus páginas para compartir lo que, desde la dedicación, hemos conseguido y celebrado durante el pasado 2025. Esta edición recoge los avances que hacen de Villa de Mazo un lugar vivo. Vivo por su gente, por su dinamismo y por no querer dejar de crecer nunca.

A lo largo de estas páginas veremos reflejar cómo ha sido este último año en todos los ámbitos, sabiendo que nuestras acciones han tenido siempre un único foco, que es mejorar la vida de nuestros vecinos y vecinas. Por eso, el compromiso del Ayuntamiento ha caminado siempre de la mano con la implicación de su gente. Esa colaboración nos permite escuchar y actuar con una mayor cercanía. Esta edición de El Municipio es, por tanto, mucho más que un resumen de 2025. Es el reflejo de todo lo que nos une.



Este año hemos avanzado en proyectos que llevaban tiempo formando parte de las prioridades del municipio. Después de casi tres décadas, la vivienda pública se convierte en una oportunidad real para las familias de Villa de Mazo y, tras más de 20 años, por fin adquirimos un nuevo espacio junto al Centro de Acogida de Mayores para ampliar servicios clave. Además, seguimos mejorando nuestro día a día con obras como el techado de la cancha del CEIP Princesa Arecida, la recuperación de miradores emblemáticos y ayudas a la sostenibilidad.

Las páginas que siguen son una invitación a recordar lo vivido durante el último año, pero también a mirar hacia adelante. Cada proyecto, cada mejora y cada celebración nos deja un camino más firme sobre el que seguir, teniendo presente que el futuro de Villa de Mazo lo construimos entre todos, unidos por las mismas ganas de que nuestro pueblo sea, cada día, un lugar mejor.

Gracias por caminar con nosotros, por participar y por sentir Villa de Mazo, un año más, como tu hogar. Sigamos escribiendo, entre todos y todas, las próximas páginas de nuestro municipio.

S U M A R I O

OBRAS Y SERVICIOS

- › El CEIP Princesa Arecida refuerza su seguridad

DESARROLLO LOCAL

- › 46.750 euros para apoyar a quienes trabajan la tierra y cuidan el ganado

BAJADA DE LA VIRGEN

- › Villa de Mazo y la Bajada de la Virgen de las Nieves, una devoción compartida

ARTESANÍA

- › El Ayuntamiento promueve el consumo local en la Feria de Navidad

FORMACIÓN Y EMPLEO

- › Villa de Mazo refuerza la transmisión de los oficios tradicionales con formación especializada

PRODUCTO LOCAL

- › El Mercadillo Municipal, espacio de promoción del producto local

VIVIENDA

- › Ayudas de hasta 10.000 euros para rehabilitar viviendas privadas

CORPUS

- › El Corpus Christi, identidad y tradición

CULTURA

- › La biblioteca municipal fomenta la sostenibilidad a través de los libros

DEPORTES

- › Mazo celebra el título de Liga del CL San Blas

TRADICIONES

- › El municipio se suma al homenaje a Nieves Clemente y su legado en la literatura canaria

SERVICIOS SOCIALES

- › Un año de encuentros, compañía y vida compartida junto a las personas mayores del municipio

ENERGÍA

- › Las dependencias municipales avanzan en confort térmico y sostenibilidad

TURISMO

- › Villa de Mazo rehabilita el Mirador del Lomo y de Las Toscas



Villa de Mazo
2026 / Nº 30

Edita: Ayuntamiento de Villa de Mazo, Consejo Municipal de Cultura

Colaboran en esta edición:

- Alcaldía, Educación, Juventud y Deportes.
- Concejalía de Economía y Hacienda, Formación y Empleo, Turismo, Artesanía y Tradiciones.
- Concejalía de Planificación, Vivienda, Actividades Clasificadas e Innovación, Energía y Telecomunicaciones.
- Concejalía de Obras, Servicios, Infraestructura y Urbanismo, Seguridad y Emergencia.
- Concejalía de Cultura y Fiestas, Patrimonio Cultural e Histórico y Museos.

- Concejalía de Desarrollo Local, Medio Ambiente, Agricultura, Ganadería, Pesca, Montes, Costa, Caza Bienestar Animal, Transporte-Taxi y Participación Ciudadana.
- Concejalía de Servicios Sociales, Mayores, Menores, Igualdad, LGTBIQ+, Sanidad y Accesibilidad.
- Lucía Jorge San Blas
- Gabriel de La Cruz Hernández
- Claudia Llanes Guerra
- Diego Triana Díaz
- Lucía Hernández San Blas

- Derek Brito Jorge
- Aday A. González Fernández
- Tara Hayek
- Valeria Ferraz Acosta
- Ainhoa Calero Catalá
- Aray Langen de Paz
- Asociación para la recuperación del patrimonio Ancestros
- Agrupación de Bucios Municipal

El Ayuntamiento de Villa de Mazo alcanza un 9,21 en el Índice de Transparencia de Canarias

Este resultado consolida la trayectoria ascendente del municipio superando la nota del ejercicio anterior (9,16) y situándose por encima de la media de los ayuntamientos de Canarias (8,25)

El Ayuntamiento de Villa de Mazo destaca en la última evaluación del Índice de Transparencia de Canarias (ITCanarias), alcanzando una puntuación de 9,21 sobre 10 en el ejercicio 2023/2024. Este resultado consolida la trayectoria ascendente del municipio en materia de transparencia pública, superando la nota del ejercicio anterior (9,16) y situándose por encima de la media de los ayuntamientos de Canarias (8,25).

En palabras del alcalde, Idefe Hernández, "este nuevo reconocimiento no es casualidad, sino fruto de un compromiso firme con la transparencia y la rendición de cuentas. Desde que asumimos el gobierno en 2023, hemos trabajado para consolidar una administración abierta, accesible y al servicio de los ciudadanos.

Esta puntuación de 9,21 nos llena de orgullo y refuerza nuestra convicción de seguir mejorando cada día". La evolución histórica de la puntuación del Ayuntamiento en el ITCanarias refleja el impacto positivo de las políticas implementadas por el actual equipo de gobierno.



La evolución histórica de este dato refleja el impacto positivo de las políticas del actual equipo de gobierno.

Mientras que en 2020 la puntuación era de apenas 5,87, el progreso ha sido constante en los últimos años, destacando un importante salto de calidad en el actual mandato. La concejala de Economía y Hacienda, Concepción Triana, valora los resultados y afirma que "hemos priorizado la transparencia como eje transversal de nuestra gestión económica. El acceso claro y actualizado

a la información presupuestaria, contractual y organizativa permite que la ciudadanía pueda fiscalizar la acción del gobierno con total libertad. Aun así, tomamos nota de las áreas donde aún podemos mejorar". Con este resultado, Villa de Mazo se consolida como un referente en buenas prácticas institucionales dentro del conjunto de entidades locales de Canarias.

El personal municipal se forma en prevención y extinción de incendios

Los trabajadores aprenden a cómo utilizar Equipos de Protección Individual (EPIs) y a revisar y emplear la cuba municipal en estas situaciones

El Ayuntamiento de Villa de Mazo, en su apuesta por la seguridad ciudadana y la preparación ante emergencias, organizó formaciones del personal adscrito al Plan de Emergencias Municipal, con sesiones teóricas y prácticas en materia de prevención y extinción de incendios.

Estas jornadas refuerzan las competencias de quienes trabajan por el bienestar de nuestros vecinos y vecinas en un aspecto como es la seguridad, donde la prevención y la preparación son fundamentales.

La actividad se desarrolló con la colaboración del área de Medio Ambiente de Parques Nacionales



La actividad contó con ejercicios prácticos centrados en distintos aspectos clave de cara a estas intervenciones.

y la Consejería de Emergencias del Cabildo de La Palma, permitiendo a las personas participantes afianzar conocimientos esenciales para una actuación eficaz en situacio-

nes críticas.

Durante la formación, aprendieron a ponerse los Equipos de Protección Individual (EPIs) y a realizar, de forma exhaustiva, los

equipos de extinción de la cuba municipal, probando también cómo funcionan, con el objetivo de que el personal supiera exactamente qué debe hacer y hasta dónde llegan sus competencias en caso de que ocurra un incendio.

También se llevaron a cabo ejercicios prácticos centrados en los métodos de tendido de mangueras y los procedimientos de llenado y vaciado de la cuba en escenarios simulados de emergencia.

De esta forma, el Ayuntamiento sigue apostando por una gestión responsable y proactiva de los riesgos, manteniendo al personal equipado y capacitado para afrontar cualquier eventualidad.

El CEIP Princesa Arecida refuerza su seguridad

El Ayuntamiento restauró el talud afectado y mejoró la protección del entorno escolar

El Ayuntamiento de Villa de Mazo mejoró la seguridad del entorno del CEIP Princesa Arecida gracias a la reconstrucción del tramo del muro dañado durante el temporal de lluvias y viento de diciembre de 2024. La intervención dio comienzo el 24 de marzo y finalizó el 24 de mayo, permitiendo estabilizar el talud situado junto al centro educativo y disminuyendo

el riesgo de desprendimientos.

Los informes técnicos destacaron la caída de rocas de hasta 1,80 metros de diámetro y la acumulación de escombros procedentes de la ladera localizada al norte del edificio. Tras analizar la zona, se optó por la instalación de un sistema de malla de triple torsión. De este modo, se minimizó el riesgo de deslizamientos y se



El Ayuntamiento sigue mejorando las infraestructuras públicas y espacios educativos.

garantizaron las condiciones de seguridad del centro educativo y sus usuarios.

El sistema, estabilizado con una cuadrícula de bulones de acero, se completó con un cableado de acero para asegurar la continuidad del conjunto y la aplicación de hormigón proyectado de forma selectiva sobre la superficie de piroclastos, así como con la im-

permeabilización de la superficie.

Las obras fueron adjudicadas a la empresa Unión de Asfaltos Palmeros SL, y supusieron una inversión de 279.746,65 euros. Esta actuación se integra en las acciones del Ayuntamiento de Villa de Mazo orientadas a conservar infraestructuras públicas y mejorar los espacios educativos dentro del municipio.

El Ayuntamiento invierte en una máquina especializada para el mantenimiento del césped del estadio

El Ayuntamiento de Villa de Mazo mejora el mantenimiento de sus instalaciones deportivas con la adquisición de una nueva máquina específica para el acondicionamiento del césped artificial del estadio municipal de fútbol. Esta actuación, que se complementa con el reciente cambio del césped, forma parte de la inversión del gobierno municipal para seguir reforzando las infraestructuras deportivas, teniendo en cuenta la alta presencia del municipio en competiciones de ámbito

insular y regional.

La nueva maquinaria realiza tareas esenciales para el cuidado del césped artificial, como la limpieza de las fibras, el cepillado semanal para eliminar las huellas del juego y el barrido de la suciedad acumulada. Además, incorpora una función de descompactado de arena y caucho que permite una mejor conservación de la superficie y prolonga su vida útil.

Con esta inversión, el Ayuntamiento reafirma su compromiso con la mejora de las



El equipo de gobierno garantiza el mantenimiento de las instalaciones.

instalaciones deportivas.

Asimismo, permite que el municipio pueda acoger competiciones de mayor nivel, con el consiguiente retorno económico y social.

Villa de Mazo da respuesta a una demanda histórica con el techado del CEIP Princesa Arecida

El Ayuntamiento de Villa de Mazo adjudicó las obras para la cubierta de la cancha de fútbol-7 y la mejora de los accesos desde el Pabellón de Deportes en las instalaciones del CEIP Princesa Arecida. La asignación se formalizó a finales del mes de junio de 2025, a través de la Plataforma de Contratación del Estado a la empresa Apimet Construcciones Autoportantes, S.L. La inversión se enmarcó en el convenio de colaboración firmado con la Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes, del Gobierno de Canarias, dirigida por Poli Suárez, que ha

permitido dotar de financiación esta actuación clave para el municipio. Esta actuación contempló la ejecución de una estructura cubierta que protegiera tanto la cancha como los accesos directos desde el Pabellón de Deportes y desde el exterior del recinto, con el objetivo de garantizar el uso de estas instalaciones durante todo el año, independientemente de las condiciones meteorológicas.

El alcalde de Villa de Mazo, Idafe Hernández, subrayó que "con esta intervención no solo buscábamos ofrecer una cancha cubierta para la práctica de fútbol-7, sino también establecer

una conexión protegida entre el pabellón y el área deportiva, mejorando así la funcionalidad y el confort para nuestros escolares y personas usuarias".

Por su parte, el concejal de Obras, Luis Cabrera, explicó que "la actuación respondió a la necesidad de mejorar las condiciones de los espacios deportivos en los centros educativos, en este caso concreto en el CEIP Princesa Arecida. La nueva cubierta aporta protección frente a la lluvia y el sol, elementos que dificultaban la práctica regular del deporte en este centro". Con esta inversión, cuyo presupuesto de adjudica-



La actuación permite mejorar las infraestructuras deportivas y educativas del municipio.

ción fue de 341.036,15 euros, el Ayuntamiento de Villa de Mazo reafirmó su compromiso con la mejora de las infraestructuras educativas y deportivas del municipio, apostando por espacios seguros, funcionales y accesibles para todos y todas.



Culminan las obras de emergencia en el CEIP Princesa Arecida.



Villa de Mazo refuerza la seguridad del CEIP Princesa Arecida.



Asfaltado pista del Porís.



Asfaltado de la pista del Gigil.



Cambio de cubierta depósito de Piedra Alta.



Cubierta del CEIP Arecida.



Mejora y asfaltado de la pista de la Chichara en Malpaíses.



Mejora de abastecimiento de agua potable.



Viaro de empresas.



Nuevo viario Templo de San Blas.



Mejora de instalaciones para el aula UAEF.



Mejora cancha Escuela Unitaria La Sabina.



Mejora cancha Escuela Unitaria La Rosa.



Desmonte solar municipal en Montes de Luna.



Construcción nichos San Urbano.



Mejora instalación eléctrica campo de fútbol.



Adquisición parcela junto al campo de fútbol.



Cambio cubierta depósito municipal de La Sabina.



Adquisición parcela junto al Centro de Mayores.



Mejora de dependencias de la Residencia de Mayores.



Mejora patio central de la Residencia de Mayores.



Obras de mejora del mirador de El Lomo.



Mirador Astronómico Las Toscas.

46.750 euros para apoyar a quienes trabajan la tierra y cuidan el ganado

El Ayuntamiento de Villa de Mazo destinó en 2025 un total de 46.750 euros a una línea de subvenciones dirigida a impulsar el sector primario del municipio. Estas ayudas se orientaron a respaldar la actividad adagícola y ganadera y a sostener la continuidad de las explotaciones locales.

La iniciativa se desarrolló en un contexto marcado por el aumento de los costes de producción, el encarecimiento de los insumos y la escasez de lluvias, circunstancias que afectaron de forma directa a la rentabilidad de numerosas explotaciones. Con esta convocatoria, el Ayuntamiento buscó aliviar los problemas de liquidez y contribuir a mantener la actividad económica del sector.

Las ayudas se dirigieron a agricultores y ganaderos del municipio y permitieron sufragar gastos habituales asociados a su trabajo diario, como el suministro



Las ayudas permiten a profesionales ganaderos y agrarios sufragar gastos habituales asociados a su trabajo.

de agua y electricidad, la alimentación del ganado, los seguros agrarios, los combustibles, los fertilizantes, los productos fitosanitarios, el transporte, los ser-

vicios profesionales y los costes de personal.

Esta línea de apoyo se enmarca en la política municipal de respaldo al sector primario

como pilar del desarrollo local y como elemento esencial para la conservación del medio rural y el equilibrio territorial del municipio.

La campaña navideña junto a ASEPAMA, un éxito para el comercio local

El Ayuntamiento de Villa de Mazo, en colaboración con la Asociación de Empresarios, Profesionales y Autónomos Macenses (ASEPAMA), desarrolló durante la pasada campaña navideña una iniciativa de dinamización comercial con el objetivo de incentivar las compras en el comercio local y apoyar de manera directa al tejido empresarial del municipio. La campaña fue el resultado del trabajo coordinado entre la administración local y el colectivo empresarial, consolidando una línea de cooperación que permitió unir esfuerzos para fortalecer la economía local en unas fechas clave para el consumo. Además de las acciones promocionales y el reparto de premios, la iniciativa supuso un valor añadido para los establecimientos participantes, que pasaron a formar parte de ASEPAMA como socios durante el año 2026. El proyecto incluyó el reparto de boletos por compras en los establecimientos



El proyecto incluyó el reparto de boletos por compras en los establecimientos adheridos y el sorteo de premios económicos para invertir en el comercio local.

adheridos y el sorteo de premios económicos destinados a ser reinvertidos en el propio comercio local, favoreciendo un circuito económico interno y sostenible. Desde el Ayuntamiento de Villa de Mazo se realizó una valoración muy positiva de esta experiencia, subrayando la importancia de seguir impulsando acciones conjuntas con las asociaciones empresariales como herramienta clave para apoyar el comercio de cercanía y reforzar la economía municipal.

Villa de Mazo puso en marcha por primera vez ayudas al tejido empresarial en 2025

El Ayuntamiento de Villa de Mazo puso en marcha por primera vez durante el año 2025 una convocatoria de subvenciones destinada a apoyar y mantener el tejido empresarial del municipio, reforzando su compromiso con la economía local y el empleo.

El tejido empresarial de Villa de Mazo, integrado mayoritariamente por pequeñas empresas y personas autónomas, desempeña un papel esencial en la dinamización económica del municipio. En un contexto marcado por el incremento de los costes laborales, de los suministros y de la financiación, esta nueva línea de ayudas tuvo como finalidad aliviar parte de los gastos corrientes de los negocios locales y favorecer su estabilidad y continuidad. La convocatoria estuvo dirigida

a microempresas y pymes que desarrollaron su actividad en el término municipal y permitió subvencionar gastos realizados a lo largo del ejercicio 2025, como cuotas de autónomos, gastos de personal, alquileres de locales, seguros de responsabilidad civil, suministros básicos y servicios profesionales, entre otros. El procedimiento de solicitud se desarrolló en el plazo establecido tras la publicación oficial de la convocatoria, pudiendo tramitarse tanto de forma presencial como a través de la sede electrónica municipal. Con esta iniciativa, el Ayuntamiento de Villa de Mazo incorporó una nueva herramienta de apoyo al tejido empresarial local, con el objetivo de contribuir al mantenimiento de la actividad económica y del empleo en el municipio.

Tirimaga acoge jornadas sobre producción agrícola sostenible y regenerativa

El Ayuntamiento de Villa de Mazo desarrolló en diciembre de 2025 unas jornadas formativas sobre emprendimiento agroecológico, centradas en el método biointensivo regenerativo. Las sesiones teóricas se celebraron en el Centro Cultural de Tirimaga, mientras que la parte práctica tuvo lugar en la finca municipal de Tirimaga, donde las personas participantes pudieron aplicar conocimientos sobre agricultura regenerativa, planificación de cul-

tivos y manejo sostenible del suelo. Las jornadas fueron impartidas por Javier Chaves, Jaime García y Joseba Vigalondo, fundadores de la SOILLIK, quienes compartieron su experiencia en modelos de producción sostenibles y regenerativos.

Con esta iniciativa, el Ayuntamiento de Villa de Mazo reforzó su compromiso con el sector primario y con la promoción de modelos de producción más sostenibles, apostando por la formación como eje del desarrollo local.



Esta acción refuerza el compromiso con el sector primario y modelos de producción sostenibles.

El Ayuntamiento potencia la apuesta por el emprendimiento y la dinamización comercial

El Ayuntamiento de Villa de Mazo desarrolló durante el año 2025 una convocatoria de subvenciones a proyectos empresariales orientada a apoyar el emprendimiento y fortalecer el tejido económico del municipio.

La iniciativa estuvo dirigida a personas emprendedoras y a empresas que se establecieron por primera vez en Villa de Mazo, con el objetivo de facilitar el inicio de la actividad empresarial mediante el apoyo a inversiones y gastos iniciales. Tras la experiencia de



La iniciativa estuvo dirigida a personas emprendedoras y a empresas establecidas por primera vez en Mazo.

esta convocatoria, el Ayuntamiento mantiene esta línea de subvenciones, reafirmando su

apuesta por el emprendimiento y la dinamización económica como ejes del desarrollo local.

La Salama, epicentro de la cría de ganado vacuno de raza palmera

El municipio de Villa de Mazo acogió el pasado mes de octubre el V Concurso Nacional de Criadores de Ganado Vacuno de Raza Palmera en el Recinto de La Salama, una cita de referencia para el sector ganadero de la isla.

El evento, que organizó la Asociación Nacional de Criadores de Ganado Selecto de Raza Palmera (AVAPAL), fue una oportunidad para reivindicar el trabajo que desarrollan los ganaderos y ganaderas dedicados a



El evento reconoce el trabajo de profesionales del sector primario.

la conservación, mejora y difusión de esta raza autóctona, considerada un elemento fundamental del patrimonio ganadero insular. Desde AVAPAL

se destacó la importancia de este certamen como reconocimiento al esfuerzo continuo del sector y como espacio de encuentro para el

intercambio de experiencias y conocimientos entre criadores. El concurso consolidó a Villa de Mazo como un referente en la defensa y promoción del sector ganadero y reforzó el compromiso municipal con la conservación de la biodiversidad.

El evento permitió conocer de cerca los mejores ejemplares de raza palmera, así como para entender la realidad del sector ganadero en un ambiente de tradición y convivencia.



El municipio se posiciona como referente insular en compostaje

Villa de Mazo se ha consolidado como uno de los municipios referentes de la isla de La Palma en compostaje doméstico, gracias al compromiso de la ciudadanía con la correcta separación y aprovechamiento de la materia orgánica. Cada vez más hogares del municipio transforman sus biorresiduos en compost, reduciendo la cantidad de residuos que llegan a vertedero y favoreciendo un modelo de gestión más sostenible y cercano. A este esfuerzo se suma la existencia de tres zonas de compostaje comunitario, que permiten a la población participar activamente en el reciclaje de la materia orgánica incluso cuando no es posible hacerlo en el propio domicilio. El compostaje, tanto doméstico como comunitario, contribuye de forma directa a disminuir el impacto ambiental, reducir los costes de tratamiento de residuos y devolver a la tierra un recurso de gran valor para la agricultura.

Villa de Mazo y la Bajada de la Virgen de las Nieves, una devoción compartida

Las Fiestas Lustrales volvieron, después de 10 años, a marcar uno de los momentos más esperados para los palmeros.

Villa de Mazo participó activamente en esta celebración, sumándose en diversos actos religiosos, culturales y tradicionales que acompañaron el recorrido.

El municipio dejó su huella, reforzando así el vínculo histórico y emocional que une a Villa de Mazo con la Patrona de la isla y con una de las tradiciones más arraigadas de la identidad palmera.



El municipio y sus tradiciones estuvieron presentes en las Fiestas Lustrales.



La Patrona Insular visitó el municipio entre el calor de vecinas y vecinos macenses.

Emoción y devoción marcan la peregrinación de la Patrona Insular por el municipio

Villa de Mazo vivió la peregrinación de la Virgen de las Nieves con un amplio programa de actos religiosos y festivos organizados por el Ayuntamiento y las parroquias del municipio.

Las celebraciones comenzaron con la bienvenida oficial en la Plaza del Corpus Christi y continuaron con procesiones, momentos de oración y una vigilia nocturna. Al día siguiente, la jornada

se cerró con una eucaristía solemne y un acto de despedida de la Virgen en la Plaza Elías Yanes Álvarez, reflejando un profundo compromiso de la comunidad mazuquera con su patrona insular.

La Virgen de Las Nieves en Villa de Mazo, un encuentro para la memoria

Idafe Hernández subraya que la visita de la Patrona insular "queda grabada en la historia y el sentir del municipio". Villa de Mazo acogió la visita de la Virgen de Las Nieves, Patrona de La Palma, convirtiéndose en uno de esos momentos que permanecen en el recuerdo colectivo. La peregrinación insular, impulsada por el Cabildo de La Palma, llevó a la imagen hasta el municipio.

El alcalde, Idafe Hernández, subrayó el valor simbólico de esta jornada para el pueblo, señalando

que se trata de "un acontecimiento que quedará grabado en la memoria colectiva de los vecinos y las vecinas de Mazo". Destacó, además, la emoción y la participación ciudadana vividas durante el recibimiento. El primer edil agradeció la implicación de la población, asociaciones y colectivos locales, que contribuyeron a embellecer calles y espacios públicos, así como el trabajo de los servicios municipales, concejalías y empresas colaboradoras que hicieron



El alcalde incidió en la importancia de acoger a la Virgen de las Nieves en el municipio.

posible el desarrollo del acto. El recibimiento institucional y el posterior recorrido procesional por el municipio estuvieron marcados por una amplia participación y un ambiente de recogimiento. El alcalde valoró también la colaboración

de la comunidad parroquial y la labor del párroco José Emiliano Rodríguez García, junto al rector del Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves y delegado episcopal para la visita, Fernando Lorenzo Matías.

La danza y tradiciones de Mazo, presentes en la Cabalgata Pregón

La Danza de los Arcos reafirma la identidad cultural en la Bajada de la Virgen de las Nieves

La Danza de los Arcos de Villa de Mazo formó parte de los actos de la Bajada de la Virgen de las Nieves 2025, en la Cabalgata del Pregón, un desfile tradicional que anuncia el inicio de la festividad lustral en Santa Cruz de La Palma.

Esta intervención recupera una de las expresiones tradicionales vinculadas a las fiestas del copatrono San Lorenzo en Mazo y demuestra la riqueza cultural del municipio al integrarse en una celebración que combina historia, música y danza popular.



Las tradiciones macenses llenaron las principales calles de Santa Cruz de La Palma durante las Fiestas Lustrales de 2025.

El Borrachito Fogatero, presente en la Bajada de la Virgen

El Borrachito Fogatero, una de las celebraciones más representativas de Villa de Mazo, fue uno de los protagonistas del desfile de la Proclama de Danzas de la Bajada de la Virgen de las Nieves.

Declarado como Bien de Interés Cultural, este pasacalle pirotécnico fue uno de los espectáculos que más entusiasmó

a las personas congregadas en las principales calles de Santa Cruz de La Palma.

La Banda del Aula de Música Municipal interpretó por primera vez en directo la melodía del Borrachito Fogatero, aportando un elemento novedoso a una de las representaciones más populares del calendario festivo.



El Borrachito Fogatero.

Ofrenda a la Virgen de las Nieves

Las parroquias de Villa de Mazo participaron activamente en la Eucaristía-Ofrenda en honor a la Virgen de las Nieves, celebrada en la Iglesia Matriz de El Salvador en Santa Cruz de La Palma.

La misa, presidida por el párroco D. José Emiliano Rodríguez García, reunió a numerosos fieles, con la participación del Coro Parroquial de San Blas en los cantos litúrgicos, contribuyendo a crear un ambiente de recogimiento, devoción y comunión de fe entre los asistentes.

Un pasillo con identidad macense engalana la Entrada Triunfal de la Patrona Insular en la capital

El municipio participa activamente en la Entrada Triunfal con su tradición y creatividad

El Ayuntamiento de Villa de Mazo y la comunidad local se implicaron de lleno en la Bajada de la Virgen de las Nieves 2025, preparando un pasillo decorativo en la Calle Real de Santa Cruz de La Palma para acompañar la Entrada Triunfal y los actos de recibimiento de la patrona insular.

Esta iniciativa, elaborada de forma colectiva con materiales ornamentales, buscaba reflejar la devoción de los vecinos hacia la Virgen y embellecer uno de los

momentos más emotivos de la celebración lustral, demostrando la tradición y participación ciudadana del pueblo mazuquero.

Un pasillo decorativo engalana la Entrada Triunfal de la Virgen de las Nieves en Mazo

El municipio participa activamente en la Entrada Triunfal con su tradición y creatividad.

El Ayuntamiento de Villa de Mazo y la comunidad local se implicaron de lleno en la Bajada de la Virgen de las Nieves

2025, preparando un pasillo decorativo en la Calle Real de Santa Cruz de La Palma para acompañar la Entrada Triunfal y los actos de recibimiento de la Patrona insular. Esta iniciativa, elaborada de forma colectiva con materiales ornamentales, buscaba reflejar la devoción de los vecinos hacia la Virgen y embellecer uno de los momentos más emotivos de la celebración lustral, demostrando la tradición y participación ciudadana del pueblo mazuquero.



El Mercadillo Municipal se convirtió en un escaparate de la artesanía palmera.

El Ayuntamiento promueve el consumo local en la Feria de Navidad

Villa de Mazo sigue apostando por su tradición artesana y el comercio cercano

El Ayuntamiento de Villa de Mazo organizó el día 13 de diciembre la Feria de Navidad Comercial y de Artesanía en el Mercadillo municipal. El evento contó con los puestos habituales del municipio junto a artesanos y comerciantes de distintos puntos de la isla, además de talleres creativos y sostenibles navideños dirigidos a adultos y niños.

El alcalde del municipio, Idefe Hernández, destacó que esta feria "es una oportunidad para vivir el ambiente navideño, apoyar a quienes mantienen vivos nuestros oficios tradicionales y disfrutar del trabajo de comerciantes y artesanos".

Asimismo, subrayó que la celebración de este tipo de eventos "permite la consolidación del Mercadillo municipal como punto de encuentro donde se fomenta la economía local y se impulsa el consumo responsable, sobre todo en estas fechas tan especiales".

Por su parte, la concejal de Artesanía, Concepción Triana, señaló que "la feria contó con una amplia oferta de oficios artesanos que forman parte de nuestra identidad, muchos de ellos transmitidos de generación en generación". Añadió que "contar con artesanas y artesanos de toda la isla en un

mismo espacio permite poner en valor su trabajo y ofrecer al público piezas únicas".

La jornada contó, además, con la actuación del grupo CON-TRASTES, que ofreció un encuentro musical para ambientar y dinamizar la feria.

Entre los oficios artesanos que acudieron se encuentran la muñequería, macramé, cestería de palma, marroquinería, bordado tradicional, modelado, ganchillo, reciclado de materiales, alfarería tradicional, cerámica, joyería, madera, cestería, hilado de lana, modista, decoración de telas, torneado de madera, encuadernación, frivolidé y rosetas.

El municipio celebra la tradicional Feria Artesanal Corpus Christi, incidiendo en el producto y el talento local

La Feria de Artesanía Corpus Christi de Villa de Mazo regresó con la participación de un buen número de artesanos y artesanas que presentaron sus artes y oficios en un ambiente donde el producto local y el talento de estos profesionales son los protagonistas.

El evento tuvo lugar en el Mercadillo Municipal, donde se ubicaron varios stands con muestras de las distintas técnicas



El acto reunió más de una veintena de oficios artesanos.

artesanas. La muestra contó con una amplia variedad de oficios artesanos, como son los trajes tradicionales, almazuelas, muñequería, macramé, marroquinería, bordado y alfarería tradicional, modelado, encajes, ganchillo, reciclado de materiales, cerámica, joyería, frivolidé, rosetas, madera, sombrerera, fieltro, hilado de lana, modista, decoración de telas, torneado de madera e instrumentos musicales de percusión.

Las jornadas ‘Tagoror Educa 2025’ acercan los oficios artesanos a la comunidad educativa

El programa de esta primera edición incluyó encuentros formativos y talleres

El Ayuntamiento de Villa de Mazo puso en marcha las jornadas de artesanía ‘Tagoror Educa 2025’, una iniciativa especialmente dirigida a la comunidad educativa, que tuvo lugar los días 16, 17 y 18 de septiembre, en el Centro Cultural Andares. Durante tres días, el alumnado pudo descubrir y valorar la riqueza de los oficios artesanos.

El alcalde de Villa de Mazo, Idafe Hernández, destaca que “las Jornadas de Artesanía permiten acercar a los más jóvenes a un trabajo basado en la dedicación, la creatividad y el respeto por los trabajos tradicionales”.

Por su parte, la concejala de Artesanía, Concepción Triana, subrayó que “el encuentro no solo buscó enseñar técnicas tradicionales, sino también sembrar en la juventud la sensibilidad hacia la artesanía como un camino de futuro”. Triana añadió que impulsar la artesanía desde edades tempranas es invertir en cultura, en identidad y también en economía local, por lo que el objetivo fue despertar vocaciones, pero sobre todo, fomentar



La actividad permitió acercar a las personas jóvenes el valor del trabajo artesano.

el respeto y la valoración por lo hecho a mano.

El programa incluyó talleres prácticos de torneado y talla de madera, carpintería tradicional y restauración, bordado, macramé, rosetas, encuadernación y papel artesanal, reciclaje creativo de materiales, entre otros, que permitieron al alumnado acercarse a los oficios artesanales y aprender

técnicas que forman parte del patrimonio cultural del municipio.

Las jornadas incorporaron encuentros formativos dedicados a la digitalización en la artesanía y la reflexión sobre los valores humanos del emprendimiento. Estas charlas pretendieron resaltar tanto la importancia de la transmisión de saberes como las nuevas herramientas que

favorecen la sostenibilidad y la proyección del trabajo artesanal.

Por último, el 18 de septiembre se clausura el proyecto ‘Tagoror: Artesanías para la Paz y el Desarrollo Sostenible de Villa de Mazo’, una gran labor desarrollada en torno a la tradición artesanal y que invita a reflexionar sobre la sostenibilidad de la artesanía en el municipio.



Villa de Mazo sigue reforzando su identidad artesana.



Villa de Mazo, presente en la 36ª Feria Insular de Artesanía y Alimentación de Santa Cruz de La Palma

Villa de Mazo, presente en la 36ª Feria Insular de Artesanía y Alimentación de Santa Cruz de La Palma. La iniciativa, que reunió a 126 artesanos y artesanas de toda la isla y de otras partes

del archipiélago, así como a 22 empresas del sector agroalimentario, visibiliza los oficios tradicionales, promueve un espacio de intercambio cultural y preserva la herencia de las islas

en una apuesta por el producto local, la calidad, el trato cercano y la sostenibilidad.

Además, es un espacio de encuentro con las costumbres, el arte y la identidad local, que

se materializan a través de actuaciones de las agrupaciones folclóricas, parrandas y escuelas de música. Se trata de una de las citas más relevantes del calendario cultural y económico de la isla.

Villa de Mazo refuerza la transmisión de los oficios tradicionales con formación especializada

Los talleres se centraron en la confección de trajes y complementos de la vestimenta tradicional

El Ayuntamiento de Villa de Mazo continúa impulsando iniciativas destinadas a preservar y transmitir los oficios tradicionales, apostando por la formación como herramienta clave para mantener vivo el patrimonio cultural y artesanal del municipio. A través de nuevos cursos gratuitos, la institución promueve espacios de aprendizaje en los que tradición, creatividad y conocimiento se encuentran para garantizar la continuidad de saberes que forman parte de

la identidad local. Estas acciones formativas, dirigidas prioritariamente a personas empadronadas en el municipio, permiten acercar técnicas artesanales a la ciudadanía, favoreciendo la participación activa y el intercambio intergeneracional de conocimientos. El alcalde de Villa de Mazo, Iduf Hernández, destaca la importancia de apostar por propuestas que conecten la herencia cultural con las oportunidades del presente, subrayando que la formación en



El Mercadillo Municipal se consolida como punto de encuentro para la formación artesanal.

oficios artesanos contribuye tanto a la preservación de las tradiciones como al desarrollo personal y comunitario. En la misma línea, la concejal de Formación y Artesanía, Concepción Triana, señala la importancia de la creación de espacios presenciales de aprendizaje donde la experiencia y la práctica directa permiten transmitir técnicas tradicionales de forma cercana y efectiva. Según señala, este tipo de iniciativas refuerza el compromiso municipal con la calidad formativa

y con la protección del patrimonio cultural. Entre las propuestas destaca el curso de confección de polainas y fajines impartido por la artesana Nancy González García, así como los talleres y cursos de trajes tradicionales, dirigidos por las artesanas María del Carmen Felipe Pérez y María Fátima Acosta Castro. Los programas se desarrollaron en el aula de artesanía del Mercadillo Municipal, un espacio que se consolida como punto de encuentro para la formación artesanal.



Respaldo a la apicultura para apoyar al sector ganadero

La formación ofreció herramientas básicas para iniciarse en la producción apícola y diversificar la formación

El Ayuntamiento de Villa de Mazo amplió su oferta formativa vinculada al sector primario con la celebración de un curso de apicultura básica impartido por la profesional Vanessa Martín Martín. Las sesiones se desarrollaron en el Centro Cultural Andares entre el 6 y el 13 de junio, en horario de tarde.

La iniciativa se enmarcó en las acciones orientadas a reforzar la empleabilidad y facilitar el acceso a nuevos conocimientos. El programa permitió a las personas participantes acercarse al manejo de las abejas y a las técnicas de la producción apícola, incorporando conceptos básicos de trabajo. El curso despertó el interés entre los participantes y dio cabida a mantener la celebración en la posteridad.



La inscripción fue gratuita y se dio prioridad a las personas empadronadas en el municipio.

El municipio continúa fomentando el empleo y el emprendimiento local

El Ayuntamiento de Villa de Mazo mantiene una apuesta firme por el empleo, el emprendimiento y la mejora de la empleabilidad en el municipio, realizando cada año formaciones, talleres técnicos y jornadas para trabajadores y autónomos. Estas acciones consolidan al municipio como un referente en la promoción de la formación profesional y la creación de nuevas oportunidades laborales para los vecinos y vecinas. Con una oferta que ha incluido desde cursos y talleres técnicos hasta programas de emprendimiento, el Ayuntamiento reafirma su compromiso con el desarrollo local, ofreciendo herramientas clave para que los vecinos y vecinas puedan prosperar en un mercado laboral competitivo y, al mismo tiempo, fortalecer la cohesión social en el municipio. El alcalde, Iduf Hernández, afirma que “el principal objetivo es mejorar las condiciones laborales de los vecinos y vecinas, siendo estas actividades un claro ejemplo del compromiso de este grupo de gobierno con el desarrollo personal y profesional de quienes están empadronados en el municipio”. Por su parte, la concejal de Formación y Empleo, Concepción Triana, destaca el impacto social de estos programas. “Estos cursos, talleres y jornadas no solo sirven para mejorar las competencias profesionales y laborales de nuestros vecinos y nuestras vecinas, sino también para ofrecerles actividades que promuevan la interacción social y el dinamismo en su tiempo libre. Estamos logrando que las personas encuentren un espacio para aprender, crecer y conectar con otras personas”, señala.

El Ayuntamiento impulsa el empleo y la inserción laboral

El Ayuntamiento de Villa de Mazo se une al proyecto 'La Palma X el Empleo', en colaboración con el Cabildo Insular de La Palma y la Fundación de la Universidad de La Laguna. Esta iniciativa tiene como objetivo mejorar la empleabilidad, favorecer la reinserción laboral y reforzar la conexión con el tejido empresarial local. El programa contempla acciones específicas para atender las necesidades formativas y laborales de la población, con un enfoque en la creación de oportunidades para quienes se encuentran en situación de desempleo.

Con este proyecto, el Ayuntamiento consolida su apuesta por la creación de puestos de trabajo dignos y el apoyo a emprendedores y trabajadores del municipio.



El programa 'La Palma X el Empleo' apuesta por la creación de puestos de trabajo.

Compromiso municipal por la formación y el empleo en atención sociosanitaria

El Ayuntamiento de Villa de Mazo colaboró en el 'Programa de Formación y Empleo de Atención Sociosanitaria – La Palma Contigo', una iniciativa dirigida a dar respuesta a la alta demanda de profesionales de este sector y, al mismo tiempo, a generar nuevas oportunidades laborales en el municipio y en la isla de La Palma.

El programa contó con la financiación del Cabildo insular, a través de la Consejería de Formación y Empleo, y la colaboración del Servicio Canario de Em-

pleo, el Ministerio de Trabajo y Economía Social, así como de los ayuntamientos de Fuencaliente y Breña Alta. La iniciativa formó a personas de entre 16 y 30 años demandantes de trabajo en el Servicio Canario de Empleo.

Además, la acreditación vinculada al programa permitió al alumnado obtener el Certificado de Profesionalidad Nivel 2, que habilita para el desempeño de distintas funciones en centros de atención sociosanitaria y ayuda a domicilio.



El alumnado obtuvo el Certificado de Profesionalidad Nivel 2.



Villa de Mazo refuerza el empleo y la empleabilidad en el municipio

Mazo continúa impulsando políticas activas de empleo con la contratación de 38 personas desempleadas y que se hayan inscrito como demandantes en el Servicio

Canario de Empleo, a través del Plan de Empleo Social, financiado por el Fondo de Desarrollo de Canarias (FDCAN) y el Plan de Empleo Social (PES).

Villa de Mazo imparte formación específica a las personas participantes en los planes de empleo municipales

El Ayuntamiento de Villa de Mazo impartió formaciones específicas destinadas para las personas que participan en los diferentes planes de empleo que ofrece el municipio.

Estas formaciones se centraron principalmente en cursos de orientación laboral, informática y prevención de riesgos laborales con el fin de reforzar sus conocimientos en el ámbito del trabajo y permitir mejorar sus competencias profesionales, aumentando así sus posibilidades de inserción en el mercado laboral.

El alcalde de Villa de Mazo, Ildafé Hernández, señaló que "la formación es una pieza clave dentro de las políticas municipales de empleo, ya que permite ofrecer herramientas reales para mejorar su cualificación y su acceso al mercado laboral". Asimismo, destacó que se trabaja para que los planes de empleo municipales contribuyan a la mejora continua de las capacidades profesionales de quienes participan.

Por su parte, la concejal de Formación y Empleo del municipio, Concepción Triana, destacó que "estas acciones formativas son fundamentales para dotar a la ciudadanía de herramientas prácticas y conocimientos generales que les permitan mejorar su empleabilidad".

Con esta iniciativa, la institución municipal reafirma su compromiso con la mejora de la empleabilidad de las personas participantes, apostando por la formación como una herramienta clave para facilitar su acceso a nuevas oportunidades laborales y favorecer su desarrollo profesional.

El Mercadillo Municipal, espacio de promoción del producto local

El Mercadillo de Villa de Mazo mantiene una actividad semanal constante que lo consolida como un espacio de referencia para la promoción del producto local, la artesanía y el apoyo a la economía del municipio. A lo largo de cada semana, este enclave municipal acoge a productores, artesanos y ciudadanía, contribuyendo a dinamizar la vida social y comercial del entorno. Durante los fines de semana, el mercadillo ofrece una amplia variedad de frutas y verduras frescas, procedentes del sector primario local, así

como productos tradicionales vinculados a la gastronomía canaria. La repostería palmera, elaborada de forma artesanal, y el pan recién horneado, disponible los sábados y domingos, completan una oferta orientada a la calidad, la proximidad y el consumo responsable.

La artesanía local ocupa igualmente un lugar destacado, con la presencia de puestos de bordado, cerámica, artículos de cuero, macramé y piezas realizadas con materiales reciclados, reflejo del talento creativo del municipio y del compromiso



Este lugar incide en la artesanía, el producto local y el desarrollo económico municipal.

con la sostenibilidad.

La actividad semanal del mercadillo pone de manifiesto la apuesta del Ayuntamiento por el consumo de productos de cer-

canía y por el apoyo al trabajo de productores y artesanos locales, así como la voluntad de seguir mejorando y dinamizando este espacio.

El Ayuntamiento apoya al sector vitivinícola con el programa ‘Cata en Tu Barrio’

El Ayuntamiento de Villa de Mazo consolida su apuesta por el sector vitivinícola a través del programa ‘Cata en Tu Barrio’, una iniciativa que ofrece al vecindario del municipio la oportunidad de conocer y degustar distintos vinos locales, así como de intercambiar impresiones y compartir conocimientos con expertos en el sector, como el enólogo y director técnico de Bodegas Teneguía, Lozano Pérez. El alcalde de Villa de Mazo, Idefe Hernández, defiende este tipo de actividades para impulsar la vitivinicultura local y garantizar la dinamización del municipio. “Con estas catas, pretendemos cumplir con nuestro compromiso de apoyar al sector y fortalecer la cultura local con acciones localizadas en cada uno de nuestros barrios. Queremos poner en valor el esfuerzo y dedicación de nuestros viticultores, así como fomentar el consumo de nuestros caldos, con especial atención en las variedades de malvasía”, afirma Hernández. Por su parte, el teniente de alcalde y colaborador del programa, Luis Cabrera, destaca el carácter formativo de esta iniciativa. “No es solo una experiencia sensorial, sino también una oportunidad para que las personas participantes aprendan a apreciar el color, la claridad y los aromas del vino. Es un proceso que fortalece la conexión entre nuestros vecinos y vecinas con la rica cultura del sector vitivinícola local”,



La actividad ofrece la oportunidad de conocer y degustar distintos vinos locales.

expresa Cabrera. La sumiller Esther Resina defiende la importancia de este tipo de acciones para “transmitir conocimientos y pasión por el vino, acercando esta tradición a más personas”.

El programa ‘Cata en Tu Barrio’ es ya una cita

imperdible para el Ayuntamiento de Villa de Mazo y una apuesta clave en su compromiso con la visibilidad, el impulso y el apoyo al sector primario local desde la convivencia, el aprendizaje y la participación ciudadana.

Ayudas de hasta 10.000 euros para rehabilitar viviendas privadas

Revitalizar el parque residencial y apoyar a las familias: claves de esta estrategia

El Ayuntamiento de Villa de Mazo impulsó la rehabilitación de viviendas privadas a través de una convocatoria de ayudas destinada a mejorar el parque residencial del municipio, en el marco del Plan de Vivienda de Canarias 2020-2025.

Esta iniciativa tuvo como finalidad frenar la despoblación del medio rural, favorecer la fijación de población y mejorar las condiciones de habitabilidad, accesibilidad y eficiencia energética de las viviendas, contribuyendo al bienestar de la ciudadanía y al desarrollo sostenible del territorio.

El alcalde, Idafe Hernández, señaló que estas ayudas se configuraron como una herramienta para revitalizar el parque residencial y apoyar a las familias, reforzando el derecho a una vivienda digna y adecuada.

Por su parte, el concejal de Vivienda, Fernando Hernández, destacó que la convocatoria respondió a una necesidad social y se alineó con un modelo de desarrollo más sostenible, al



La iniciativa busca frenar la despoblación del medio rural.

vincular la rehabilitación con la reducción de emisiones, el impulso a la economía local y el arraigo de la población en barrios y zonas rurales. Entre las actuaciones subvencionables se incluyeron reformas destinadas a mejorar la accesibilidad y la adaptación funcional de las viviendas, así como inter-



La acción apuesta por un modelo de municipio más habitable y sostenible.

venciones para incrementar la eficiencia energética y combatir la pobreza energética.

También se contemplaron trabajos de conservación en cubiertas, fachadas, medianeras, carpintería exterior e instalaciones eléctricas y de fontanería; actuaciones en zonas comunes de edificios residenciales colecti-

vos y la rehabilitación de viviendas fuera de ordenación para avanzar en su regularización.

Este tipo de medidas formó parte de una estrategia orientada a fortalecer el tejido residencial, cohesionar el territorio y consolidar un modelo de municipio más habitable y sostenible.

Iniciativas para la ejecución de viviendas sociales

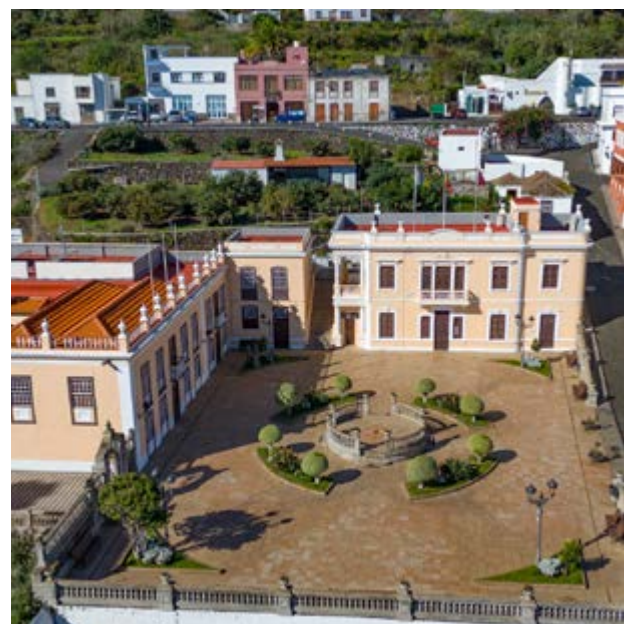
Villa de Mazo promueve la ejecución de viviendas sociales en el municipio, avanzando en el desarrollo de políticas públicas orientadas a garantizar el acceso a una vivienda digna.

En este marco, la Consejería de Acción Social, Igualdad, Diversidad, Vivienda y Salud del Cabildo de La Palma ha concedido una subvención de 68.217,20 euros destinada a la adquisición de suelo con la que ha sido posible iniciar

los trámites para la promoción de vivienda social.

Esta subvención se suma a la concedida por la Consejería de Presidencia, Administraciones Públicas y Seguridad del Gobierno de Canarias por valor de 3.000.000 de euros.

Estas actuaciones permitirán reforzar el parque público de vivienda y dar respuesta a las necesidades habitacionales de la población del municipio.



El Ayuntamiento refuerza el parque público de vivienda.



Las vecinas y los vecinos de Villa de Mazo participan en la procesión del Corpus Christi.

El Corpus Christi, identidad y tradición

Esta celebración llena de colores y naturaleza cada años las principales calles del municipio

Declarada de Interés Turístico Nacional, siendo una de las seis que existen en Canarias, cada mes de junio los vecinos y vecinas adornan las calles con la realización de alfombras, pasillos, tapices y arcos, con la tradición y el cariño como aspectos clave.

Estas estructuras están elaboradas con una base de hierro y madera, que se cubren con materiales naturales como flores, hojas y ramas. Estos arcos, que llegan a alcanzar una altura superior a quince metros, adornan el recorrido procesional en honor al Santísimo Sacramento, creando un ambiente festivo que junto a procesiones, actos culturales y música tradicional atraen a visitantes de la isla y fuera de ella.

La celebración de esta fiesta del Corpus Christi data del año 1605, fecha en la que se celebró la primera procesión en los días



El Corpus Christi, un ejemplo de unión vecinal.

posteriores a la colocación del Santísimo Sacramento en el templo de San Blas el 15 de mayo de 1605.

Cada año, de jueves a domingo durante la semana de celebración, todos los barrios de Villa de Mazo se unen para mantener viva una

tradición en donde los protagonistas son las personas que hacen posible que cada año se realice este evento.

El Corpus Christi es el reflejo de la unidad y de la cooperación para elaborar un bien común, con las

manos como herramientas para generar este arte que es historia de La Palma. Cada alfombra y arco está realizado con una característica propia, el cariño de unos vecinos que dedican horas de su vida diaria a confeccionar estas decoraciones para embellecer los entornos de Villa de Mazo.

La procesión es uno de los momentos culmen dentro de la festividad. Es la cita en la que la ciudadanía contempla y admira el paso sobre las alfombras, sobre el trabajo realizado, sobre las creaciones de un pueblo unido por una tradición que supera límites.

Dentro de esta fiesta hay detalles que no se escapan a la vista, no solo el sinfín de detalles que atesoran las diferentes creaciones, sino la emoción y las lágrimas en el rostro de las personas de Villa de Mazo que hacen que el Corpus Christi sea una tradición diferente.



Todos los barrios macenses se implican en la celebración de esta festividad clave para el municipio.

Villa de Mazo reúne tradición, cultura y participación ciudadana en su principal festividad

La cita, conocida por ser una de las más emblemáticas del municipio, está declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de Canarias y Fiesta de Interés Turístico Nacional

El Ayuntamiento de Villa de Mazo reúne tradición, cultura y participación ciudadana en el Corpus Christi, una cita declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de Canarias y Fiesta de Interés Turístico Nacional.

La festividad, que cuenta con una amplia participación ciudadana y es conocida como una de las más emblemáticas del municipio, reúne gran cantidad de eventos destacados como el comienzo de los preparativos

tradicionales con la confección de arcos, alfombras, pasillos y tapices que llenan de color las calles de la localidad, convirtiéndola en un espacio lleno de arte, creatividad y arraigo cultural.

El alcalde, Idafe Hernández, destaca "el compromiso de todas las personas que hacen posible el engalanamiento de Villa de Mazo y contribuyen a reforzar su atractivo turístico durante estas fechas. Estas fiestas se han convertido en un símbolo de



La festividad cuenta con un amplio programa de actividades para todos los públicos.

nuestro pueblo y son un reclamo para vecinos y visitantes".

Por su parte, la concejal de Cultura, Mariela Ramos, resalta la programación de la festividad. "El Corpus Christi cuenta con un calendario repleto de actividades que nos invitan a disfrutar, reflexionar y compartir manteniendo vivas tradiciones transmitidas de generación en generación", añade.

Entre los principales actos litúrgicos, se celebra también la

Solemne Eucaristía, seguida de la Procesión del Santísimo Sacramento por las calles engalanadas del municipio. Además, durante todas las fiestas, se podrá disfrutar de diversas exposiciones de artesanía, bordado, pintura e historia del Corpus, ubicadas en espacios emblemáticos del municipio para reflejar el talento y la dedicación de los artistas y colectivos locales y dar a conocer más profundamente las raíces culturales de Villa de Mazo.

El Día del Municipio refuerza la identidad colectiva y el orgullo de pertenencia

Este 2025, la celebración del Día del Municipio volvió a convertirse en una jornada estratégica para activar la vida social, cultural y deportiva del territorio. El grupo de gobierno diseñó una agenda transversal que conectó memoria, tradición e impulso económico, integrando propuestas pensadas para diferentes generaciones. El

alcalde, Idafe Hernández, destacó que esta cita anual se planteó como un ejercicio de planificación y visión de futuro. “No se trata únicamente de celebrar, sino de fortalecer el tejido social y proyectar la identidad local desde la acción organizada y la participación”, apuntó. Los actos vinculados a la memoria colectiva



La agenda conectó memoria, tradición e impulso económico.

y los reconocimientos institucionales convivieron con iniciativas musicales y artísticas que pusieron en valor el talento local. Talleres, exposiciones y conciertos ampliaron la oferta y facilitaron la implicación ciudadana.

En este sentido, la concejala de Cultura, Mariela Ramos, destacó el esfuerzo realizado para equilibrar

tradición y dinamismo, configurando una agenda diversa que estimuló la participación y el encuentro. El deporte tuvo también un peso relevante, con actividades que fomentaron hábitos saludables y favorecieron la convivencia. Las propuestas gastronómicas y los espacios de intercambio reforzaron el comercio y la interacción vecinal.

CONCURSO LITERARIO DÍA DEL MUNICIPIO

La muñeca de las borras de café

1º PREMIO: Lucía Jorge San Blas (3º de Primaria del CEIP La Sabina)

La semana pasada vino a visitarme mi tía abuela, yo la llamo tía Argen. Ella nació en el año 1963 y me contó que cuando ella era pequeña no se compraban juguetes en su casa, los hacían ella y sus hermanas para poder jugar. Me contó que con las pencas de tuneras y unas cañas hacían carros, también hacían cometas con cañas y trapos, y molinos de viento. Les gustaba mucho cortar las tuneras y abrirlas a la mitad para hacer que deslizaran como toboganes. Se jugaba siempre en la calle y en los barrancos. A ella le encantaba jugar con los niños al boliche, hacían un agujero en la tierra y tenían que meter el boliche dentro del agujero. Todavía recuerda la canción del pañuelito, pañuelito, pañuelito quien te pudiera tener guardadito en mi bolsillo como un pliego de papel, a la una, a las dos y a las tres, sale niño que vas a perder. Como los Reyes Magos traen juguetes y ropa pues le pregunté, pero ella me contó que en su casa no le traían juguetes, ellas ponían un zapato y al día siguiente había una braguita dentro del zapato ¡Qué diferente! ¿verdad? Y por último me dijo que su juguete preferido y más bonito era una muñeca muy especial. Mi bisabuela Valentina, que era su madre, le hacía la muñeca con tela y borras de café. Rellenaba la tela con las borras para hacer la cabeza y la cosía por debajo, el resto de tela era su vestido y para terminarlo, con hilo negro le cosía sus ojos, boca y nariz.

Juegos y juguetes en Villa de Mazo antes de 1970

2º PREMIO: Gabriel de la Cruz Hernández (4º de Primaria del CEIP Princesa Arcida)

Antes de 1970 se jugaba con carros hechos de latas de aceite y de madera. Se jugaban a los boliches, al trompo y a las chapas. Las muñecas se hacían de cartón y eran delicadas, si llovía se rompían. También se hacían de tela, la cara se bordaba, la ropa, las manos, todas se hacían a mano, lo hacían los que supieran coser de la casa. Los juegos que se jugaban era la rayuela, el juego del pañuelo, a la comba, elástico. Jugaban en coro cogidos de la mano, cantando en el patio de mi casa y muchos más juegos. Se jugaban en los patios del colegio, en la Montaña de las Toscas, en las plazas y en los patios de la casa. Se reunían los niños de otras casas a los hermanos de la casa y jugaban juntos. Antes no habían tantos juguetes como los de ahora. Habían juguetes que se podían comprar, pero las familias que eran agricultoras o ganaderas no podían comprarlos. Me han contado que antes no se regalaban en los cumpleaños porque no se lo podían permitir, solo en Reyes y alguna vez, no siempre. Lo que se regalaba era hecho a mano. Los juguetes antes de 1970 sí se compraban pero solo la gente que eran ricos lo podían comprar. Las familias humildes como no podían comprar los juguetes los hacían a mano con telas y cartones de su casa. Antes los niños iban a la huerta, los niños ayudaban a dar de comer a los animales de la casa, a las vacas, cabras, gallinas... También iban a ayudar en las viñas y así aprendían las tareas domésticas y se lo pasaban bien y se divertían jugando con los coches hechos a mano en la plaza. Se divertían jugando con la cometa hechas a gamonas o de cañas.

Los juegos y juguetes en Villa de Mazo antes de 1970

1º PREMIO: Claudia Yanes Guerra (6º de Primaria del CEIP La Sabina)

Le he preguntado a mi abuela Margarita y a mi tía Nieves, con qué juegos y juguetes se divertían ellas cuando eran pequeñas (mi tía nació en el año 1970 y heredó los juguetes de sus primos mayores).

Dice abuela que jugaba a buscar caquitos, que los caquitos eran los trozos de losa rota de los platos, tazas, etc. Que se rompían en la cocina y se tiraban a las huertas y tuneras. Pero no jugaban con latas de sardina porque antes no habían pero se iba a la venta con una cacharrita y allí cogías lo que necesitabas. Dice que con los caquitos se hacían platos y cucharas para poder jugar a las casitas, esas las hacían en la huerta, al lado de la aljibe de mi bisabuela Isidora o en el chiquero del cochino si estaba vacío.

Jugaban mucho a las tienditas, comprando y vendiendo cositas que imitaban a otras. Como por ejemplo, la arena fina era la harina, las piedras eran papas, las hojas, los platos, y se pagan con piedritas medianas. Esas ventitas se hacían en el aljibe y cuando llovían las hacían en el pajero de la comida de la vaca de abuela Isidora.

Se jugaba también a la comba, la cual estaba hecha de trapos viejos y sucios, y saltaban individualmente como entre tres personas.

Mi abuela, a veces, jugaba a las guerrillas con sus amigos en la plaza de Mazo. Jugaban con palos y hacían como si fueran armas (en realidad no se tiraban los palos, si no que hacían como que se disparaban y entonces decían ¡pum!, ¡Luis te he disparado!, ¡Estás eliminado!, y se jugaba como al quemado, que si te disparan estás eliminado.

Un juguete muy original y creativo eran las cometas, y para ello tenían que hacer ‘poliada’ (que es el pegamento que se usa para pegar en los arcos del Corpus Christi, y se hace con harina y agua), se recortaba el papel que sacaban de las bolsas de harina, luego cogían cañas en los barrancos, la cortaban y se le daba forma y después con trapos viejos se le hacía el rabo a la cometa. Con hilo de bala se hacía la cabeza de la cuerda, se cortaba el molde, se pegaban las cañas, se cortaba el papel y se le hacía un agujerito en el centro para que no se rompiera. Se le amarraban los hilos y la cola... y así se hacían antes las cometas caseras.

Mi tía Nieves recuerda hacer trampas para atrapar pajaritos, con pencas de tuneras sin picos y cañas cruzadas. Se colocaban las pencas de tunera por los laterales y se empezaba a hacer un enrejado con las cañas. Se le ponían migas de pan o semillitas de col debajo para que los pajaritos entraran a comer. Si cogían algún pájaro, luego se le soltaba y liberaba.

El juego favorito de mi abuela Margarita era la pillada, ya que jugaba con su mejor amigo de la infancia, Carmelo. Antes no se jugaba a la pillada igual que ahora, ya que sin que te pillen, tenías que levantar una piedra y decir “¡Levanto la piedra por mí y mi amigo Carmelo!”, o incluso decían: “¡Por mí y todos mis amigos!” y entonces a todos los que nombraron si los habían encontrado se libraban y los que no, seguían pillados.

También jugaban a las mariquitas, que son muñecas recortables. Se trata de un papel en el que está dibujada una muñequita con el pelo de muchos colores y con una ropita muy pegadita o en ropa interior. Ésta la tenías que recortar con mucho cuidado para luego pegarla con poliada. Algunas venían totalmente sin pintar y otras solo con la muñequera pintada y había que colorear la ropa.

Para mi abuela, lo más divertido era recortarla. Otro juguete eran los cuentos para pintar, en los que ya venían dibujados muñequitos, coches, animales, flores, y otros en los que tendrías que unir los puntos siguiendo el orden de los números uno por uno y te salía un dibujo.

Mi tía jugaba al elástico con mi padre, se empieza a jugar poniéndose dos personas a los extremos del elástico para tensarlo. Había que ponérselos a la altura de los tobillos y abrir las piernas al ancho de los hombros, y los jugadores restantes saltan por turnos, y a medida que avanza el juego se va subiendo el elástico de los tobillos a las rodillas, cintura, el juego se hacía cada vez más y más difícil. También jugaban mucho al trompo, cogían la cuerda y se enrollaba en el trompo. Cogías bien fuerte la cuerda sin que se caiga y soltabas el trompo y luego va a empezar a rodar y rodar en círculos.

El escondite es otro de esos juegos de antes. Al escondite se jugaba de la misma manera de la que se juega en la actualidad, uno de los jugadores cuenta hasta un número determinado mientras los demás se esconden. Cuando el que cuenta haya terminado, sale en busca de los demás jugadores hasta encontrarlos a todos.

El tejo es un juego de aquella época que aún se conserva y se juega como en la actualidad. Se dibuja en el suelo con una tiza, se tira una piedra y donde cae, por ejemplo en el dos, pues el dos no lo puedes pisar. Saltas en el uno y sigues al dos, pero al dos no puedes pisarlo, por lo cual tienes que seguir al tres, pero resulta que el tres tiene al cuatro a un lado. Entonces tienes que pisar a la vez en ambos y luego vas al cinco, y sigues así hasta el diez, y una vez en el diez te giras de un salto y vuelves para el otro lado y a la vuelta tienes que recoger la piedra sin pisar la casilla dos.

Mi abuelo dice que él de pequeño iba a pescar con su padre y pescaba morenas y caballas con una caña de pescar hecha con una rama mediana, gruesa y muy fuerte, luego le hacía un agujero en una de las puntas y pasas un hilo de pesca y al otro lado le haces un nudo bien fuerte y grande de manera que no se escape. Con un alambre hacías el anzuelo.

Mi opinión es que los juegos de antes eran más peligrosos que los de ahora porque en la actualidad muchos niños juegan a los videojuegos, y que antes había mucha más imaginación.

Los juegos de Villa de Mazo 1970

Diego Triana Díaz (6º de Primaria del CEIP La Sabina)

Cuando me enteré del tema del que tenía que escribir me acordé de mi abuela, pues es la mejor persona para que me contara a qué jugaba cuando era joven. Ella me cuenta que en Mazo antes de 1970, que ella era pequeña, jugaban en un columpio hecho con una cuerda y un palo, cuando iban de excursión saltaban a la comba y jugaban en grupo al pañuelo. Me explicó como era, se ponían dos grupos de niños y niñas a los lados de la persona que tenía el pañuelo, éste decía un número y salía cada uno de un lado. Ganaba el que cogía el pañuelo y se lo llevaban a su equipo. También jugaban con una silla y se balanceaba. Los niños jugaban al carrón de tuneras y las ruedan. Hacían carreras. También jugaban al boliche, a las estampitas y al trompo. Las muñecas eran hechas de trapo, que las hacían familiares que supieran coser. Las rellenaban de metales de telas, le ponían los ojos con un botón, el pelo era estambre grueso. Me cuenta mi abuela que él no tuvo juguetes, veía como jugaban las niñas a las casitas, con latas de sardinas. Amasaban la tierra con agua y hacían un fogón con palitos para poner el caldero que era latas de sardinas. Jugaban en el cole y a veces en las casas. Me acordé de mi vecina y fuimos a visitarla. Ella me cuenta que en esa época las niñas jugaban con muñecas de trapo y los niños hacían carritos con las pencas de las tuneras, le ponían unas ruedas y las deslizaban por las laderas. Hacían también carritos de piedras y jugaban con los pencones de las tuneras, en esa época no hacían deportes, muchos tenían que trabajar en las huertas desde pequeños.

Otros juegos que me comenta mi vecina es el tejo, lo dibujaban en el suelo y ponían los números hasta el diez. Jugaban con un trozo de teja que iban tirando de número en número y brincaban encima saltando de cuadro en cuadro. Los chicos más grandes jugaban a hacer trampas de caña y tuneras para cazar pájaros.

Se emociona contándome todo esto, antes los niños y niñas jugaban más en grupo que ahora. He aprendido mucho haciendo la redacción y compartiendo tiempo con mi abuela y la vecina. Me gustaría saber hacer alguno de esos carros que hacían antes.

XVI CONCURSO DE DIBUJO DÍA DEL MUNICIPIO

GRUPO 1: (Infantil de 3 años):



1º PREMIO:
Lucía Hernández San Blas
(CEIP Princesa Arecida)



2º PREMIO:
Derek Brito Jorge
(CEIP Princesa Arecida)

GRUPO 3: (1º y 2º de Primaria):



1º PREMIO: Valeria Ferraz Acosta
(CEIP Princesa Arecida)



2º PREMIO: Ainhoa Calero Catalá
(CEIP Princesa Arecida)

PREMIO ESPECIAL (Grupo 3)



Aray Langen de Paz
(CEIP Monte Breña)

GRUPO 2: (infantil de 4 y 5 años):



1º PREMIO:
Aday A. González Fernández
(CEIP Princesa Arecida)



2º PREMIO:
Tara Hayek
(CEIP Monte Breña)

La biblioteca municipal fomenta la sostenibilidad a través de los libros

El Ayuntamiento firma un convenio de colaboración con la asociación sociomedioambiental La Palma Renovable para sumarse a la iniciativa del Club de la Buena Lectura

En el marco de la celebración del Día del Libro de 2025, el Ayuntamiento de Villa de Mazo formalizó un convenio de colaboración con la asociación sociomedioambiental La Palma Renovable para sumarse a la Biblioteca Municipal Alonso Pérez Díaz a la iniciativa del Club de la Buena Lectura. La iniciativa busca promover la sostenibilidad y el uso de energías renovables a través del intercambio de libros.

El alcalde Idefe Hernández destacó que “esta iniciativa encaja perfectamente con la visión que tenemos para nuestro municipio. A través de esta colaboración, fomentamos no solo la lectura, sino también valores fundamentales como el cuidado del medioam-



El proyecto busca promover la sostenibilidad y el uso de energías renovables mediante el intercambio de libros.

biente y la cooperación ciudadana”. Por su parte, la concejal de Cultura, Mariela Ramos, añadió que “la cesión de libros que hemos

recibido gracias a este convenio enriquece el fondo de nuestra biblioteca con títulos especialmente seleccionados por su vínculo con

la sostenibilidad, las energías limpias y el desarrollo responsable”. “Es una oportunidad para que vecinos y vecinas se acerquen a estas temáticas desde la lectura de forma gratuita y accesible”.

Ramos detalló que se proporcionó un total de 16 libros, disponibles en la biblioteca Alonso Pérez Díaz. La iniciativa del Club de la Buena Lectura, que impulsa La Palma Renovable y financia el Cabildo de La Palma, consiste en la liberación de decenas de libros en espacios públicos de toda la Isla, facilitando el acceso a contenidos que promuevan un cambio de conciencia en torno al uso de los recursos naturales y las prácticas sostenibles.

‘La Solera Cuenta’ atrae a narradores de Canarias y la Península

Mariana González, David Acera, Melanie Henríquez, Cristina Verbena, Samantha Moreno y Vicente Cortés dinamizaron la vida cultural del municipio.

El Ayuntamiento de Villa de Mazo presentó la IX edición del ciclo de narración oral ‘La Solera Cuenta’, en el Museo Casa Roja. Este encuentro contó con la participación de destacados narradores provenientes de Canarias y la Península. Todas las sesiones comenzaron a las 20:30 horas y estuvieron dirigidas exclusivamente a público adulto.

El ciclo se inauguró el 5 de abril con la narradora tinerfeña Mariana González y continuó con las actuaciones de David Acera (Asturias)

el 12 de abril; Melanie Henríquez (Tenerife) el 10 de mayo; Cristina Verbena (Aragón) el 24 de mayo; Samantha Moreno (Tenerife) el 14 de junio, y cerrará el 21 de junio con Vicente Cortés (Valencia). El alcalde de Villa de Mazo, Idefe Hernández, subrayó que “La Solera Cuenta se ha convertido en una de las iniciativas culturales más esperadas en nuestro municipio. Es un espacio para la oralidad, para compartir historias y fortalecer el vínculo entre narradores y espectadores.

Seguimos apostando por la cultura como una herramienta de encuentro y enriquecimiento para nuestro municipio”.

Por su parte, la concejal de Cultura Mariela



El ciclo de narración oral se consolida en el calendario cultural.

Ramos destacó la apuesta por una programación orientada a un público adulto y explica que “este noveno ciclo hemos decidido que será exclusivamente para adultos, ofreciendo historias que conectan con la experiencia y sensibilidad de este público. Contamos con narradores de referencia tanto de Canarias como de la Península, lo que sin duda enriquecerá la diversidad de relatos y estilos”.

Mazo pone en valor su patrimonio histórico y cultural con unas jornadas divulgativas

Bajo el lema ‘Rastreamos el pasado para proyectarnos hacia el futuro’, el Ayuntamiento de Villa de Mazo promueve el sentimiento de pertenencia al municipio a través del conocimiento y el legado material e inmaterial. El Consistorio honra su historia con las primeras Jornadas Patrimoniales de Villa de Mazo, una actividad que cuenta

con el respaldo de la institución local y del Cabildo de La Palma. El programa, que incluyó charlas e intervenciones divulgativas de diferentes expertos y vecinos sobre el legado material e inmaterial del municipio, representaciones teatrales, así como rutas arqueológicas y etnográficas, versó sobre diferentes temáticas relacionadas con el patrimonio natural y la pla-

nificación ambiental, la memoria histórica y política del municipio, la imaginaria festiva del municipio y el análisis de elementos patrimoniales vinculados a la arquitectura. También contemplaron una mesa redonda dedicada a la reflexión a través de especialistas en distintas disciplinas como la filología hispánica, la sociología o la arquitectura.



Cartel de las jornadas.

El Día del Libro incide en el poder de la lectura

Talleres, presentaciones y encuentros con autores marcaron la Semana del Libro en el municipio

El Ayuntamiento de Villa de Mazo celebró el Día del Libro con una programación cultural que se extendió del 21 al 25 de abril. La semana estuvo marcada por la Feria del Libro, presentaciones literarias, encuentros entre autores y lectores y cuentacuentos, entre algunas de las actividades.

Parte de la programación se desarrolló fuera de los espacios habituales, trasladando diversas actividades a los jardines del Museo Casa Roja, donde se celebraron propuestas como el intercambio y la suelta de libros. Una oportunidad para regalar historias a otras personas.

Las actividades comenzaron el lunes 21 de abril con un taller de motivación a la lectura dirigido a niños y niñas de hasta 12 años, cele-

brado en la Biblioteca Alonso Pérez Díaz. A lo largo de la semana se realizaron, además, talleres de encuadernación artesanal impartidos por el artista local José Alexis, del proyecto El Batán Papeles Artesanos.

El martes 22 de abril se presentaron dos novelas de autores palmeros: El leopardo de Bombay, de José Felipe Díaz Barrios, y El secreto de la Salamandra Dorada, de Luis Castañeda, en un acto celebrado en el Museo Casa Roja con entrada gratuita.

El miércoles 23 de abril, coincidiendo con el Día del Libro, la programación incluyó un cuentacuentos a cargo de Giuseppina Casú, actividades de escritura creativa con la joven autora macense Lucía Méndez y un encuentro

con el escritor local Joel Pérez Noguera, quien compartió su proceso creativo en torno a su obra '100 prosas, 9 musas'. Ese mismo día, el público pudo conocer las novedades editoriales presentadas por Ortega Librería y Librería La Estrella en la Feria del Libro.

Como novedad, durante la semana se presentó también el proyecto El Club de la Buena Lectura, impulsado por La Palma Renovable, una iniciativa que vincula la lectura con valores de sostenibilidad y que se desarrolló en horario de mañana en los jardines del Museo Casa Roja.

La Semana del Libro se consolidó así como una cita cultural destinada a impulsar la lectura y el apoyo a escritores locales, así como la dinamización de los espacios públicos del municipio.

El Festival de Cortos John Lee se consolida como un laboratorio creativo

La segunda edición de la iniciativa contó con una programación ambiciosa, con más de 450 cortometrajes presentados en su sección internacional.

Villa de Mazo se convirtió en el epicentro del cine breve con la celebración de la segunda edición del Festival Internacional de Cortometrajes John Lee, que tuvo lugar del 7 al 14 de agosto de 2025. El festival, que rindió homenaje a John Lee, soldado británico fallecido durante la II Guerra Mundial y cuya tumba se encuentra en el cementerio municipal de Villa de Mazo, sirvió para consolidar su propuesta como un referente cultural de la isla de La Palma.

El alcalde Idefe Hernández destacó el impacto positivo del evento para la localidad y afirmó que "desde el Ayuntamiento apoyamos con firmeza este festival porque visibiliza nuestro patrimonio, dinamiza la vida cultural y genera sinergias entre profesionales y aficionados al cine. Queremos que Villa de Mazo siga creciendo como espacio de creación y encuentro". Por su parte, la concejal de Cultura, Mariela Ramos, subrayó que "el festival John Lee no es solo una muestra de cine, sino un laboratorio creativo donde Villa de Mazo se transforma en un gran plato colectivo. Cada edición convierte nuestras calles, plazas y paisajes en escenarios cinematográficos, llenos de talento y energía creativa". La programación de esta segunda edición se estructuró en



Más de 450 cortos participaron en la sección internacional.

dos grandes secciones. En el caso de la internacional, se inscribieron más de 450 cortometrajes de diversos países, de los cuales una selección realizada por un jurado especialista se proyectó al público durante la semana del festival.

El evento también contó con una sección express, en la que los equipos participantes debían afrontar el reto de rodar, montar y entregar un cortometraje en menos de cuatro días, utilizando Villa de Mazo como escenario natural.

El certamen entregó más de 5.000 euros en premios, reconociendo el mejor corto, dirección, fotografía, montaje, interpretación y vestuario, entre otros. Además, todas las proyecciones, talleres y actividades paralelas fueron gratuitas y abiertas al público en la sede de la Sociedad la Unión, fomentando la participación ciudadana y el acceso a la cultura. El festival contó con la colaboración del Cabildo de la Palma y Sodepal a través del proyecto de La Palma Film Commission.

Daniela Brito y Guillermo Rodríguez, representantes municipales en Miss y Mister La Palma-Taburiente

Daniela Valentina Brito Pérez y Guillermo Rodríguez representaron a Villa de Mazo en el certamen Miss y Mister La Palma-Taburiente.

El Ayuntamiento destaca la importancia de este tipo de iniciativas como espacios de crecimiento personal y de difusión del patrimonio insular, en los que la juventud se convierte en embajadora de la riqueza cultural y social del territorio.

La participación en el certamen no solo pone en valor la estética y la expresión escénica, sino también el compromiso con las tradiciones y la historia local.

Como parte de su preparación, ambos representantes realizaron una visita institucional al Museo Casa Roja, donde pudieron conocer de cerca diversos elementos vinculados a la festividad del Corpus Christi, entre ellos los emblemáticos arcos y los materiales artesanales que los conforman.

Esta experiencia permitió profundizar en el significado de una celebración declarada de Interés Turístico Nacional y reforzar el vínculo entre las nuevas generaciones y el legado cultural del municipio.

El certamen La Palma-Taburiente se ha consolidado como una plataforma de visibilidad para la juventud de la isla, integrando pasarela, entrevistas y propuestas escénicas que incorporan elementos representativos de cada municipio.

Más allá de la competición, el evento se configura como un espacio de encuentro donde tradición, creatividad y proyección cultural convergen, contribuyendo a fortalecer la identidad colectiva y el orgullo local.



El ‘Catálogo de Especies’ reflexiona sobre la crisis climática desde la juventud

El Museo Casa Roja de Villa de Mazo acogió la exposición ‘Catálogo de Especies’, una propuesta que fusionó arte y ciencia para reflexionar sobre la crisis climática desde la mirada de la juventud. La muestra corrió a cargo de la artista macense Naza Martín (@lamaquinacreadora), que, a través del dibujo, imaginó nuevas formas de vida oceánica en un futuro afectado por el cambio climático, explorando el impacto de la crisis ambiental en los ecosistemas marinos.

El alcalde de Villa de Mazo, Idefe Hernández, destacó que desde el Ayuntamiento apoyaron “proyectos que sensibilizaron sobre la emergencia climática y fomentaron la participación de la juventud. El Catálogo de Especies fue un claro ejemplo de cómo el arte pudo servir como herramienta de concienciación y cambio social”.



La iniciativa es un ejemplo de cómo el arte puede servir como herramienta de concienciación y cambio social.

La concejal de Cultura, Mariela Ramos, resaltó la consolidación del Museo Casa Roja “como un espacio de encuentro entre el arte, la ciencia y la ciudadanía”.

El proyecto contó con el apoyo del Cabildo de La Palma, Sodepal, la Reserva Mundial de la Biosfera de La Palma y el Ayuntamiento de Villa de Mazo.

Un año repleto de contenido cultural

Durante 2025, el Área de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Villa de Mazo desarrolló una programación orientada a la consolidación de proyectos culturales estables y a la optimización del uso de los espacios públicos y patrimoniales del municipio. Se mantuvo la continuidad de iniciativas como Café Concierto o La Solera Cuenta, así como el apoyo a las artes escénicas y a las rutas teatrales y culturales. La programación se reforzó con nue-

vas propuestas, como El Rincón de Alonsín, el Club de Lectura y talleres de fomento a lectura en la infancia, Tardes en la Plaza y Cuéntamelo Todo.

Una línea estratégica del área es la dinamización de espacios culturales emblemáticos, como el Museo Casa Roja, mediante una programación continua de exposiciones diversas y actividades culturales que registran una elevada respuesta del público, contribuyendo a su puesta en

valor, además han brindado accesibilidad a la parte alta del museo incorporando un elevador en su patio interior.

Asimismo, se ha mantenido un apoyo continuado al Corpus Christi mediante acciones de coordinación, acompañamiento y programación cultural vinculada, además del respaldo y apoyo a las asociaciones vecinales en el desarrollo de las diversas fiestas del municipio y un apoyo especial al talento emergente.

‘Cuéntamelo todo’, una iniciativa para impulsar la escritura creativa

Villa de Mazo celebró el taller ‘Cuéntamelo todo’, una propuesta centrada en la escritura creativa que amplió la oferta cultural del municipio desde la participación y la experiencia compartida.

La actividad se concibió como un espacio donde las personas participantes pudieron narrar sus propias historias y compartir vivencias, generando un ambiente de escucha, diálogo y construcción colectiva.

El taller permitió fortalecer los lazos comunitarios y consolidó la cultura como herramienta de encuentro, creatividad y proactividad ciudadana.

‘Cuéntamelo todo’ se configuró así como una experiencia que fomentó las relaciones interpersonales y el desarrollo de habilidades expresivas, integrándose en la línea de iniciativas culturales orientadas a dinamizar la vida social del municipio.

Villa de Mazo recupera la décima escrita e improvisada

El Ayuntamiento de Villa de Mazo se sumó al proyecto Punto y Aparte, que busca la recuperación de la décima escrita e improvisada en La Palma, completando esta colección en su biblioteca municipal.

En su 25 aniversario, el proyecto contó con catorce volúmenes en los que se recopilan las diferentes obras de varios decimistas palmeros, todo ello coordinado por el Catedrático de Física de la Universidad de La Laguna, Justo Roberto Pérez Cruz.

Además, se incidió en la importancia de contar con las bibliotecas municipales como lugares de encuentro, aprendizaje y crecimiento colectivo, así como la apuesta por el fortalecimiento como parte esencial del desarrollo cultural y social de Villa de Mazo.

Punto y Aparte se inicia en el año 2000 con la publicación de las Décimas de la Garraфона de la poetisa macense María Nieves Clemente, y ha continuado a lo largo del tiempo con la publicación de catorce volúmenes dedicados a la obra de un variado número de decimistas palmeros, así como varias obras de recopilación e investigación. Asimismo, Villa de Mazo completa en su biblioteca dicha colección con las décimas de Ramón Marichal, Enedina Pérez Díaz y Melo Pérez Díaz; Décimas e Historias de La Piedra de Flores, de Melo Pérez Díaz; Las décimas desde el Manchón de María Nieves Clemente y Décimas y Poemas de José Antonio Clemente, todas ellas correspondientes a autores del municipio.

Mazo celebra el título de Liga del CL San Blas

El municipio vuelve a vibrar con la lucha tras más de 30 años

El Club de Lucha San Blas se proclamó campeón de Liga, un logro histórico que devuelve a Villa de Mazo a lo más alto de la lucha canaria y que ha sido recibido con orgullo por todo

el municipio.

El alcalde, Idefe Hernández, destacó que “este título es el resultado de muchas temporadas de trabajo silencioso, constancia



El club posiciona al municipio en el panorama deportivo.

y compromiso con nuestra lucha canaria”, subrayando además que el San Blas “ha conseguido volver a unir a Villa de Mazo en torno a su equipo y a sus tradiciones”.



Hierros de Mazo reunió a cien vehículos y más de 300 participantes

La cita se convierte en la referencia del motor clásico en La Palma. La tercera edición de Hierros de Mazo confirmó el crecimiento imparable de esta concentración cultural dedicada a los todoterrenos clásicos, batiendo récord de participación con un centenar de vehículos inscritos y más de 300 asistentes. El evento, celebrado en octubre, volvió a atraer a aficionados de dentro y fuera de la isla, consolidándose como una cita de referencia para los amantes de los Land Rover y del patrimonio automovilístico.

Idefe Hernández subrayó que se trata de “una iniciativa que nació con el objetivo de dinamizar el Mercadillo Municipal y poner en valor nuestra tradición agrícola, y que hoy es una gran familia y un motivo de orgullo para Villa de Mazo”.



El Criterium Loderó afianza su lugar en el calendario ciclista

La tercera edición del Criterium Loderó volvió a convertir a Villa de Mazo en punto de encuentro para el ciclismo insular, reuniendo a corredores de distintos clubes en una jornada marcada por la competitividad y el buen ambiente

deportivo. La prueba, disputada sobre un circuito urbano, ofreció un espectáculo dinámico y exigente tanto para los participantes como para el público asistente. En categoría masculina, Daniel Kierok se alzó con la victoria tras una carrera muy disputada, mientras que Betina Janas se impuso en la categoría femenina, firmando ambos un destacado rendimiento.



El III Cross Montes de Luna corona a Raúl Rodríguez e Irene Hernández

El Cross refuerza el vínculo entre deporte y entorno natural

El III Cross Montes de Luna volvió a poner en valor el paisaje del municipio con una prueba exigente que reunió a numerosos corredores y público.

El podio general estuvo encabezado por Raúl Rodríguez e Irene Hernández, seguidos en segunda posición por Joel García y Mavia Martín. Víctor García y Kamila Noemí ocuparon el tercer puesto.

El Rally Slot convierte Andares en punto de encuentro del motor en miniatura

40 vehículos participaron en el 3º Rally Trofeo Villa de Mazo

Villa de Mazo acogió el 3º Rally Trofeo Villa de Mazo, prueba incluida en el Campeonato Canarias Rally Slot, que reunió a 40 vehículos procedentes de distintos puntos del archipiélago.

Durante dos jornadas, el Centro Cultural Andares se transformó en

un espacio de convivencia para pilotos, equipos y aficionados, consolidando esta modalidad como una alternativa deportiva con creciente seguimiento en el municipio.



El DH Villa de Mazo corona a Oliver Rodríguez en una edición exigente

La segunda edición del Descenso DH Villa de Mazo reunió a medio centenar de participantes en un recorrido técnico de un kilómetro y 300 metros de desnivel negativo.

El triunfo fue para Oliver Rodríguez González, con un tiempo de 2:00.4, seguido por Víctor Andrés Pérez de León y Rodrigo Castro Pérez, completando un podio de alto nivel.

La prueba confirmó el auge del ciclismo de montaña en el municipio y la capacidad organizativa de Villa de Mazo para albergar eventos de carácter regional.



Calzadas de Mazo inaugura el Open Trail con victorias de Raúl Rodríguez y Yennifer Camacho

La vertical volvió a ser una de las pruebas más emblemáticas del calendario insular

La XI Vertical Calzadas de Mazo abrió el Open Trail Isla de La Palma con un alto nivel competitivo y la

participación de un centenar de corredores.

En categoría masculina, Raúl Rodríguez se impuso con un tiempo de 18:03, seguido por Matías Huertas y Carlos Rodríguez. En categoría femenina, la victoria fue para Yennifer Camacho, que cruzó la meta en 24:47, por delante de Ariana Brito e Idoia Pérez.

Esta prueba combina deporte de alto nivel y puesta en valor del paisaje, reforzando el atractivo del municipio para el turismo deportivo.



La Mazucator Sky confirma su salto de calidad con élite internacional

Más de 300 corredores y presencia de atletas de primer nivel

La Mazucator Sky volvió a situar a Villa de Mazo en el mapa de las grandes carreras de montaña de Canarias, con la participación de más de 300 corredores y la presencia de atletas de la élite internacional como Ricardo Cherta, Josep Miret o Andreea Dorlea.

La prueba, puntuable para el Open Trail La Palma, continúa su proceso de consolidación y homologación, reafirmando como una de las carreras por montaña con mayor proyección de la isla.

Idefe Hernández señaló que “la Mazucator es el reflejo de un municipio que cree en el deporte y en la montaña como motor de dinamización social y económica”.

La VI Subida Hoyo de Mazo, cita clave del automovilismo palmero

La VI Subida Hoyo de Mazo volvió a convertir al municipio en epicentro del automovilismo canario, reuniendo a destacados pilotos y a numeroso público en una prueba marcada por el alto nivel competitivo y una impecable organización. En la categoría de turismos, Jorge Rodríguez se impuso con su Alpine A110

RGT tras marcar el mejor tiempo en las dos mangas oficiales. Le acompañaron en el podio el nuevo campeón insular de montaña, Antonio José Pérez, y Joel Triana. En barquetas, Carlos Pérez firmó el mejor registro absoluto de la jornada con su Speed Car GT 1000, por delante de Carlos Ramos y Alexander Kurt.



El alcalde Idafe Hernández participa en la presentación de la prueba.



Villa de Mazo se vuelca con el deporte ecuestre en el Raid Corpus Christi

El II Raid Corpus Christi, puntuable para la liga canaria, reunió a jinetes y caballos de La Palma y Tenerife en una jornada que combinó competición, tradición y seguridad veterinaria. La prueba se desarrolló en distintas distancias y categorías, consolidándose como una cita destacada dentro del calendario ecuestre insular, al reunir a numerosos participantes y despertar un notable interés entre aficionados y especialistas del ámbito ecuestre.



El Cross de Navidad acerca el atletismo a la cantera palmera

El Cross de Navidad volvió a reunir en Villa de Mazo a jóvenes atletas de distintos clubes de la isla en una jornada pensada para el aprendizaje, la convivencia y el fomento del deporte base. La prueba contó con recorridos adaptados a cada edad y con la participación de clubes como Atletismo Chirizo, Breña Baja, Brisas de El Paso, Llanos Acero y Atletismo Mazo, además de atletas

independientes. El alcalde señaló que "este tipo de eventos permiten que niños y niñas se acerquen al deporte desde una experiencia positiva y compartida".



Pesca submarina, deporte y solidaridad en La Bajita

Villa de Mazo fue sede del Campeonato Insular de Pesca Submarina, una cita que reunió a deportistas de distintos puntos de la isla en una jornada marcada por la exigencia deportiva y el respeto al medio marino. La competición se desarrolló en la zona de La Bajita, con una duración aproximada de cinco horas, durante las cuales los participantes pusieron a prueba su técnica, resistencia y conocimiento del litoral. Entre las capturas más destacadas figuró una sama de 6,2 kilos, una de las piezas más relevantes del campeonato.

Además del componente competitivo, el evento tuvo un marcado carácter solidario, ya que parte de las capturas realizadas fueron donadas a Cáritas Diocesana, reforzando el compromiso social vinculado a esta disciplina deportiva.



El Roque Niquiomo conquista la Liga Palmera de ajedrez

El Club Deportivo Roque Niquiomo se proclamó campeón de la Liga Palmera de Primera División

de ajedrez, firmando una temporada sobresaliente que le permitió alzarse con el título por cuarta vez en su historia. El equipo, formado por jugadores del municipio y de la isla, mantuvo una línea de regularidad y solidez durante toda la competición, consolidándose como uno de los referentes del ajedrez palmero. Este logro permitió al club representar al municipio en el Campeonato de Canarias.



Azael Buitrago lleva a Mazo a lo más alto del Jiu Jitsu canario

El deportista Azael Buitrago García firmó una destacada participación en el Campeonato de Canarias de Jiu Jitsu, donde se proclamó campeón y subcampeón en la categoría absoluta -85 kg, en las modalidades de Fighting y Ne Waza. Su actuación confirma el alto nivel competitivo del deportista y el crecimiento de las artes marciales en Villa de Mazo, una disciplina que exige preparación física, técnica y mental.

Desde el Ayuntamiento se valoró este logro como un ejemplo de superación personal y de proyección del municipio en deportes menos visibles, pero con gran arraigo y valores formativos.



El pádel de Villa de Mazo consolida su crecimiento con una temporada destacada

El Club Pádel Villa de Mazo cerró el año con una tempore

rada muy positiva, logrando importantes resultados en varias categorías de la liga insular y situando a algunos de sus equipos en los puestos más altos de la clasificación.

El crecimiento del club se refleja tanto en el número de deportistas federados como en la participación en competiciones oficiales, consolidando el pádel como una de las disciplinas con mayor implantación en el municipio.

El Ayuntamiento destacó el trabajo realizado por la directiva, el cuerpo técnico y los jugadores, así como la importancia de seguir impulsando instalaciones y actividades que fomenten la práctica deportiva entre todas las edades.



Ismael Gómez, campeón de Canarias en orientación escolar

El joven deportista Ismael Gómez logró el primer puesto en los Campeonatos de Canarias de Deportes en Edad Escolar, en la modalidad de orientación, tras una brillante actuación frente a participantes de todo el archipiélago.

Este resultado reconoce el esfuerzo, la constancia y el compromiso del deportista, así como el trabajo que se realiza desde el deporte base en el municipio. La orientación, una disciplina que combina resistencia física y capacidad de decisión, continúa ganando protagonismo entre la cantera palmera.

El municipio se suma al homenaje a Nieves Clemente y su legado en la literatura canaria

La conocida como 'La garraфона' supone para Villa de Mazo un gran nombre, no solo en el ámbito literario, sino también un referente de igualdad social y un ejemplo de superación,

Villa de Mazo formó parte del acto de inauguración de la Escuela de Versadores Nieves Clemente, un reconocimiento a toda una eminencia en el conocido como repertismo canario. El acto tuvo lugar en Gran Canaria, con la presencia de varios versadores y profesionales de la poesía de distintos lugares del mundo, que se congregaron para reconocer un género literario que se ha convertido en una de las señas de identidad de la cultura canaria. La participación en este tipo de eventos supone reafirmar el compromiso de Villa de Mazo con su identidad, posicionándose como un lugar referente en la preservación de nuestro patrimonio cultural. La figura de Nieves Clemente 'La garraфона', supone para Villa de Mazo un gran nombre no solo en el ámbito literario, sino también un referente de igualdad social y un ejemplo de superación, logrando importantes hitos en un mundillo mayoritariamente masculino. Su gran talento para escribir poesías improvisadas, sumado a su lucha y dedicación abrieron camino para futuras generaciones de decimistas.



Inauguración de la Escuela de Versadores Nieves Clemente.



El acto pone de relieve la transmisión intergeneracional de las tradiciones musicales.

Las Escuelas de Folclore demuestran su trabajo en las audiciones finales

La Escuela Municipal de Folclore y el Aula de Folclore del Mayor de Villa de Mazo realizaron la audición de fin de curso, un acto que sirvió como muestra del trabajo ejecutado a lo largo del año por el alumnado y el profesorado.

El evento puso en valor la transmisión intergeneracional de las tradiciones musicales, fomentando la participación cultural, el aprendizaje colectivo y la preservación del folclore como parte fundamental de la identidad cultural del municipio.

Mazo cuida su patrimonio cultural e histórico a través del Calendario de Tradiciones

El Ayuntamiento de Villa de Mazo editó el Calendario de Tradiciones, bajo el título 'La Versadora Peregrina', una ruta por las ermitas marianas de La Palma, que contó con la narración a través del verso de la vecina Enedina Pérez Díaz, natural de Montes de Luna.

Esta publicación fue partícipe del proyecto 'Mazo, un pueblo de historias', coordinado por la Concejalía de Tradiciones y CEGICEP, con el objetivo de poner en valor el patrimonio cultural, religioso y literario del municipio, así como preservar y difundir la memoria y las tradiciones locales.

El folclore del municipio, vivo en las voces de sus mayores

El Aula de Folclore del Mayor protagonizó una actuación durante las Fiestas del Corpus Christi, ofreciendo al público una muestra del trabajo desarrollado a lo largo del curso. Esta agrupación ofreció interpretaciones de piezas tradicionales, poniendo en valor las habilidades y la dedicación de sus participantes.

La presencia del Aula de Folclore del Mayor se integró en un amplio abanico de actividades culturales y artesanales que caracterizan estas celebraciones.

Las Fiestas de La Cruz del Palo Podrido resaltan las tradiciones municipales

La celebración, protagonizada por la Asociación de Vecinos de Montes de Luna, combina propuestas culturales, deportivas y festivas arraigadas en la identidad local

El Ayuntamiento de Villa de Mazo reúne tradición, costumbres y cultura local durante las Fiestas de La Cruz del Palo Podrido. Las fiestas, organizadas por la Asociación de Vecinos de Montes de Luna y con un cartel anunciador diseñado por el artista local Aitami Barrios González, combinan propuestas culturales, deportivas y festivas arraigadas en la identidad local. Entre las novedades de esta cita se encuentra una nueva edición de la prueba deportiva Cross Montes de Luna, que es ya un referente en la zona. Además, se incluye un festival popular con la actuación del cantante Mario Falero, reconocido por su paso por programas de televisión como La Voz Kids y Noche de Taifas en Televisión Canaria. Otro de los actos destacados es la Romería Cruz del Palo Podrido, que recorre las calles acompañada de carrozas y música de diversas parrandas, culminando con un gran baile de magos



Esta festividad es una seña de identidad para Montes de Luna y para el municipio.

amenizado por tres formaciones musicales. Las jornadas contemplan además un espacio dedicado a los más pequeños, con juegos populares y colchonetas hinchables, así como una convivencia vecinal con reparto de paella para todos los asistentes, el tradicional Baile de la Escoba y el gran baile de fin de fiestas.

El alcalde de Villa de Mazo, Idefe Hernández, destaca que las Fiestas de La Cruz del Palo Po-

drido son una seña de identidad para Montes de Luna y para todo el municipio. “Desde el Ayuntamiento seguimos apostando por mantener y reforzar nuestras tradiciones, apoyando a la Asociación de Vecinos de Montes de Luna en la organización de estos eventos que fomentan nuestras tradiciones y el espíritu festivo”, añade. Por su parte, la concejal de Tradiciones, Concepción Triana resalta “la participación del Aula de Folclore

del Mayor en el festival y destaca la importancia de recuperar y mantener este tipo de celebraciones que no solo forman parte de nuestra memoria histórica sino que constituyen un legado vivo que debemos proteger, transmitir y fortalecer”. Subraya que “el rescate de esta fiesta es una apuesta decidida para mantener vivas nuestras costumbres y reforzar el sentimiento de pertenencia que nos une como pueblo.

La Escuela Infantil promueve las tradiciones canarias durante 2025

La Escuela Infantil desarrolla a lo largo del año 2025 diversas actividades educativas dirigidas a fomentar el conocimiento, el respeto por la cultura y las tradiciones canarias desde las primeras edades. Entre las propuestas que se llevaron a cabo, destacan la elaboración de un pequeño arco con motivo del Corpus Christi, la celebración del Día de Canarias con degustación de comida autóctona, y una exposición de objetos tradicionales aportados por las familias, promoviendo su participación activa. Esta exposición también se lleva a cabo durante las Fiestas de San Martín, acercando al alumnado a costumbres populares de la isla. Asimismo, los carnavales ocupan un lugar importante en la programación, resaltando la actividad de Los Indianos. En ella, los niños y niñas participan en una jornada temática diseñada especialmente para el disfrute de

los más pequeños en la que destaca la degustación de productos típicos de dicha celebración. Con estas iniciativas, la Escuela Infantil refuerza su compromiso con una educación cercana, participativa y vinculada a la identidad cultural canaria.



El sonido de los bucios anuncia las Fiestas de San Martín en los barrios

El recorrido anunciador de las Fiestas de San Martín transitó los distintos barrios del municipio acompañado por la Agrupación de Bucios de Villa de Mazo. Esta actividad, tradicional en el calendario festivo del municipio, refuerza el compromiso del Ayuntamiento con la promoción

del patrimonio cultural local. Más allá de su carácter festivo, el recorrido fomenta la participación de la ciudadanía y refuerza los lazos entre vecinos.



La Escuela Municipal de Folclore participa en el tradicional Encendido de la Navidad

La Escuela Municipal de Folclore de Villa de Mazo participó en el tradicional Encendido de la Navidad del municipio.

Su intervención contribuyó a enriquecer la celebración navideña, al tiempo que fomentó la transmisión y puesta en valor de las tradiciones musicales populares, promoviendo el encuentro y el aprendizaje intergeneracional.



La Navidad llena las calles de Villa de Mazo

La Escuela Municipal de Folclore de Villa de Mazo realizó un recorrido de villancicos por las calles del municipio, acercando la música tradicional a distintos puntos de la localidad y llenando los espacios públicos de un ambiente navideño cercano y participativo.

Esta iniciativa favoreció el encuentro ciudadano, dinamizó la vida cultural del municipio y contribuyó a la conservación, difusión y puesta en valor de las tradiciones culturales propias, reforzando el sentimiento de identidad y pertenencia.

Un año de encuentros, compañía y vida compartida junto a las personas mayores del municipio

El Ayuntamiento de Villa de Mazo continúa apostando firmemente por el bienestar y la participación activa de las personas mayores del municipio, desarrollando a lo largo del último año una amplia programación de actividades dirigidas a fomentar el envejecimiento activo, la convivencia y la mejora de la calidad de vida.

Las actividades organizadas para nuestros mayores han contado con una alta participación, alcanzando casi las 60 personas, lo que pone de manifiesto el interés y la implicación de este colectivo en la vida social del municipio.

A lo largo del año se han desarrollado diversas iniciativas adaptadas a sus necesidades e intereses, creando espacios de encuentro que favorecen la socialización, el bienestar emocional y el mantenimiento de una vida activa.



Estos encuentros promueven el bienestar, la participación y el protagonismo de las personas mayores del municipio.

Como cierre del año, se celebró el ya tradicional almuerzo previo al Fin de Año para nuestros adultos mayores, una jornada de convivencia muy esperada por la ciudadanía participante. Este encuentro sirvió para compartir momentos de alegría, reconocer el papel fundamental de las personas mayores en el municipio y despedir el

año en un ambiente cercano y festivo. Desde el Ayuntamiento de Villa de Mazo se valora la respuesta y el entusiasmo mostrado a lo largo de todo el año, reafirmando el compromiso de seguir impulsando políticas y actividades que promuevan el bienestar, la participación y el protagonismo de nuestros mayores.



Don Adolfo Rodríguez Sicilia.



Doña Aurora Álvarez.

Villa de Mazo rinde homenaje a sus vecinos centenarios en 2025

El Ayuntamiento de la Villa de Mazo quiere rendir un sincero homenaje a los vecinos y vecinas que han alcanzado los 100 años de vida durante el 2025, ejemplo de historia, valores y legado para nuestro municipio. Doña Aurora Álvarez vecina de Lodero celebró recientemente su centenario rodeada del cariño de su familia. Madre de Pedro Alberto, Antonio

Manuel y María Nieves, destaca por su cercanía, su sonrisa y una vida llena de sabiduría y amor. Don Adolfo Rodríguez Sicilia vecino del barrio de Monte Breña ha sido siempre un ejemplo de esfuerzo, humildad y compromiso familiar. A sus cien años conserva una lucidez admirable, siendo ya el tercer vecino centenario del municipio en 2025.

La atención a mayores, una prioridad para el municipio

Durante el periodo municipal 2025, el Centro de Mayores y el Centro de Día han continuado consolidándose como recursos esenciales de atención y acompañamiento a las personas mayores del municipio.

A lo largo del año se han reforzado los servicios de enfermería y fisioterapia, ampliando las horas de atención y adecuando espacios específicos para mejorar la calidad del servicio. Asimismo, se han acondicionado nuevos espacios que garantizan mejores condi-

ciones de privacidad, seguridad y comodidad.

El centro mantiene una atención estable a 12 personas usuarias en el Centro de Mayores y 6 en el Centro de Día, ofreciendo apoyo en las actividades básicas de la vida diaria, estimulación cognitiva y acompañamiento social, además de dinámicas de envejecimiento activo.

Como actividad destacada, se realizó el traslado al Hospital de Dolores, donde las personas usuarias pudieron participar en una

El Centro de Mayores gana terreno para su mejora y expansión tras décadas de gestiones

El Ayuntamiento de Villa de Mazo compró el solar colindante al Centro de Acogida de Mayores, culminando una gestión histórica para el municipio. La adquisición, con una inversión que asciende a 75.379,79 euros, permitió abrir una nueva etapa de planificación orientada a la mejora y la ampliación de los servicios sociosanitarios.

El alcalde, Iñáñez Hernández, destacó que se trata de un proyecto largamente esperado por el municipio. "Hemos trabajado con determinación para que esta compra se hiciera realidad, ya que esta dotación de suelo mejora la accesibilidad", resalta. Por su parte, el concejal de Servicios Sociales, Joshua Pérez, explicó que la primera actuación prevista será la roturación y adecuación como zona provisional de aparcamiento. La adquisición de este solar, situado en un punto estratégico, reforzó el compromiso del Ayuntamiento con la mejora de la calidad de vida de sus vecinos y vecinas.



Las personas mayores, una prioridad para Villa de Mazo.

función especial de la Danza de los Enanos, con motivo de la Bajada, una experiencia muy valorada a nivel cultural y emocional.

El 11 de noviembre de 2025 se

celebró además el 34 aniversario del Centro de Mayores, poniendo en valor su trayectoria y papel fundamental en la atención a las personas mayores del municipio.

Villa de Mazo propone un homenaje insular a las mujeres cuidadoras de la infancia

El Ayuntamiento de la Villa de Mazo elevó al Cabildo Insular de La Palma su propuesta con motivo del Día Internacional de las Mujeres Rurales 2025, centrada en el reconocimiento a la labor de las mujeres vinculadas al cuidado, la educación y la atención en los primeros años de la infancia.

En este contexto, el Ayuntamiento propone el reconocimiento de Doña Ana Doris Paz de la

Cruz y Doña Ana Isabel López Pérez como referentes de la mujer rural en el municipio. Ambas han desarrollado una trayectoria marcada por la dedicación, la cercanía y el compromiso con las familias de Villa de Mazo.

En el año 1991 pusieron en marcha la Guardería Municipal de Villa de Mazo, hoy Escuela Infantil, convirtiéndola en un espacio fundamental para el cuidado y el



Ana Doris Paz de la Cruz y Ana Isabel López Pérez.

desarrollo de numerosos niños y niñas del municipio. Ana Doris, recientemente jubilada, dedicó toda su vida laboral a este centro, mientras que Ana Isabel continúa actualmente en activo.

Con esta propuesta, el Ayun-

tamiento de la Villa de Mazo pretende rendir un homenaje público y sentido a estas dos mujeres, poniendo en valor su aportación al bienestar de la infancia y su papel esencial en el apoyo a las familias y en la construcción de comunidad.

Un año de experiencias compartidas en el Centro Ocupacional Garehagua

Durante 2025, el Centro Ocupacional Garehagua continuó desarrollando su labor con el objetivo de consolidar progresivamente un servicio basado en el modelo de atención centrado en la persona. Este enfoque promueve la autonomía y el bienestar de las personas, así como su implicación directa en la toma de decisiones y en la participación activa en la vida comunitaria. A lo largo del año se mantuvieron los servicios esenciales y se impulsaron diversas actividades orientadas al desarrollo personal, social y emocional, como el Taller de Huerto, así como distintos talleres creativos, físicos y cognitivos, entre ellos el de papel reciclado y manualidades; el de animación y actividad deportiva; el de tecnología y el de agilidad mental, destacando el taller 'Tu ritmo, tu voz', que combina karaoke, zumba y baile, y que favorece la expresión corporal, la autoestima y la participación activa. El Centro contó, además, con servicios especializados como los de Logopedia y Psicología, que permitieron ofrecer una atención individualizada y un acompañamiento continuo. A estas actuaciones se sumaron los talleres de canto y terapia canina, que contribuyeron de manera significativa al bienestar emocional, la mejora de la comunicación y el desarrollo de las habilidades sociales. Las salidas y actividades realizadas en el entorno tuvieron un papel destacado a lo largo del año. Entre ellas, cabe señalar la experiencia de avistamiento de delfines junto al Centro Ocupacional de Breña Alta, promoviendo el ocio inclusivo; la participación en jornadas de recogida de residuos en el marco del Proyecto Camino Viejo, que reforzaron valores de respeto medioambiental y compromiso con la comunidad, y la visita a la Quesería Las Lamerías, que permitió descubrir espacios de nuestra comunidad y



Integrantes del Centro Ocupacional Garehagua.

acercarse a las personas que mantienen viva la esencia de lo artesano.

Asimismo, se realizaron mejoras en el equipamiento del Centro mediante la incorporación de una nueva fotocopiadora multifunción, una pizarra magnética, una tablet y una smart TV, que facilitan el desarrollo de las actividades diarias y mejoran los recursos disponibles. Por su parte, el servicio de transporte continuó garantizando el acceso regular al Centro, favoreciendo la asistencia y la participación. Paralelamente, el equipo profesional participó en acciones formativas orientadas a la elaboración y actualización de los Planes de Atención Individualizada (PAI), reforzando el enfoque de atención centrada en la persona y la calidad del servicio prestado. Esta formación fue financiada por el Cabildo de La Palma y gestionada por Plena Inclusión. El Centro Ocupacional Garehagua continúa siendo gestionado por el Ayuntamiento de Villa de Mazo y cofinanciado por el Excmo. Cabildo Insular de La Palma y el Gobierno de Canarias, garantizando así la continuidad y estabilidad del servicio. Desde el Centro Ocupacional Garehagua se quiere agradecer la implicación de todas las personas, profesionales y entidades colaboradoras que hacen posible que el Centro continúe siendo un espacio de participación, convivencia e inclusión activa.

'Quiérete Bien y Acertarás': el coaching como puente hacia la igualdad

Durante 2025, continuamos con el desarrollo del programa "Quiérete Bien y Acertarás", una iniciativa de coaching por la igualdad orientada al empoderamiento personal, el crecimiento emocional y la sensibilización en materia de igualdad y prevención de la violencia de género. El proyecto ha incluido talleres grupales, cine-fórum de sensibilización, encuentros participativos y sesiones de coaching individual, que han tenido lugar en distintos espacios municipales. Como cierre, se realizaron actividades especiales de encuentro y convivencia, reforzando el carácter cercano y participativo de la iniciativa.



'Mazo Abierto por Vacaciones', una propuesta estival para adolescentes

Durante este año se ha desarrollado una nueva edición del Campus de Verano 'Mazo Abierto por Vacaciones', una iniciativa dirigida a adolescentes que combina ocio, formación y convivencia y que ofrece una alternativa atractiva durante el periodo estival.

El campus ha incluido actividades lúdicas y culturales como visitas a playas, cines, senderismo y otras salidas a distintas zonas del ámbito insular, como la Cueva de Belmaco. Asimismo, se realizaron desplazamientos fuera de la isla, con una visita a Tenerife y campamentos en Gran Canaria y en el municipio de Garafía. El programa incorporó talleres formativos en igualdad, prevención de drogodependencias, violencia de género y promoción de la salud, además de otras actividades desarrolladas en nuestro municipio, con el objetivo de darlo a conocer y reforzar el vínculo de la juventud con su entorno. El campus contó con 50 plazas, dando cabida a todas las solicitudes presentadas, y finalizó con una jornada abierta a toda la familia. Esta iniciativa contó con la financiación del Plan Corresponsables.

Las dependencias municipales avanzan en confort térmico y sostenibilidad

También se ha realizado un aumento de la potencia eléctrica en las instalaciones del municipio

El Ayuntamiento de Villa de Mazo ha iniciado las obras de climatización de sus dependencias municipales, una actuación que busca mejorar las condiciones ambientales de trabajo, incrementar la eficiencia energética de los espacios y dar cumplimiento a la normativa vigente en materia de seguridad y salud laboral.

El alcalde de Villa de Mazo, Idafe Hernández, señala que "las obras avanzan a buen ritmo y suponen un importante paso de cara a contar con unas dependencias municipales más modernas, sostenibles y confortables. Con esta actuación no solo mejoramos las condiciones de trabajo del personal municipal, sino que

también reforzamos nuestro compromiso con la eficiencia energética y la transición ecológica. Esperamos que muy pronto sea una realidad con su finalización".

Por su parte, el concejal de Innovación, Nuevas Tecnologías y Energía, Fernando Hernández, detalla que "estas obras permitirán adecuar las instalaciones al Real Decreto 486/1997, del 14 de abril, que establece las disposiciones mínimas de seguridad y salud en los lugares de trabajo en lo relativo a las condiciones ambientales. Gracias a la incorporación de sistemas de climatización de alta eficiencia, se podrá regular la temperatura de manera individual en cada

estancia, corrigiendo también un problema histórico de alta humedad que se presenta en determinadas épocas del año".

Además, aprovechando estas mejoras, se ha realizado un aumento de la potencia eléctrica disponible en las instalaciones municipales, lo que no solo optimizará los trabajos habituales en áreas como la carpintería y la cerrajería, sino que también facilitará la próxima instalación de cargadores de recarga rápida para vehículos eléctricos. Tras la conclusión de los trabajos, el Ayuntamiento dispondrá de unas instalaciones más confortables, adaptadas a las necesidades actuales y preparadas para los retos del futuro.



El grupo de gobierno apuesta por la transición energética.



El autoconsumo fotovoltaico, clave en la estrategia energética del municipio

El Ayuntamiento busca impulsar el desarrollo de energías limpias y fomentar el uso de energía fotovoltaica en viviendas del municipio

El Ayuntamiento de Villa de Mazo consolidó su apuesta por el autoconsumo fotovoltaico tras la convocatoria de subvenciones impulsada en 2025, una iniciativa que contó con un presupuesto de 25.000 euros y que permitió seguir avanzando en el desarrollo de energías limpias en el municipio. Esta línea de ayudas se enmarcó en una estrategia sostenida en el tiempo para fomentar la instalación de sistemas

de autoconsumo en viviendas particulares, promover el ahorro energético y reducir la generación de gases de efecto invernadero. El alcalde, Idafe Hernández, destacó la importancia de mantener este tipo de políticas públicas. "La continuidad de estas iniciativas fue clave para que el municipio avanzara en eficiencia energética y en la transición hacia un modelo más sostenible", señaló.

Por su parte, el concejal de Energía, Nuevas Tecnologías e Innovación, Fernando Hernández, puso en valor el impacto acumulado de

estas medidas. "La convocatoria de subvenciones, junto con el parque de placas fotovoltaicas ya instaladas en diversas sedes municipales, reforzó nuestro compromiso con la reducción de emisiones y con el ahorro en la factura eléctrica de muchas familias", explicó.

Las ayudas, dirigidas a personas físicas propietarias de viviendas con instalaciones de hasta 10 kW, formaron parte de una hoja de ruta que conectó acción local y transición energética, consolidando al municipio como referente en sostenibilidad y responsabilidad ambiental.

Refuerzo de la potencia eléctrica disponible en las instalaciones municipales

El Ayuntamiento de Villa de Mazo ha llevado a cabo un aumento de la potencia eléctrica disponible en las instalaciones municipales para garantizar un suministro adecuado, mejorar el funcionamiento de los servicios públicos y ofrecer una respuesta eficiente a las necesidades energéticas ac-

tuales y futuras.

Este impulso complementa el proyecto que se emprendió en mayo de 2024 para la instalación de placas fotovoltaicas en varios puntos del municipio, vinculadas al autoconsumo con venta de excedentes de producción eléctrica



El Ayuntamiento mejora los servicios municipales.



Mirador de El Lomo.



Mirador Astronómico de Las Toscas.

Villa de Mazo rehabilita el Mirador del Lomo y de Las Toscas

Esta iniciativa busca posicionar este espacio como referente de observación panorámica y divulgación ambiental que refuerce el turismo sostenible del municipio

El Ayuntamiento de Villa de Mazo realiza las obras de recuperación y acondicionamiento del Mirador del Lomo, situado a 753,69 metros de altitud, con el objetivo de convertirlo en un espacio de observación panorámica y divulgación ambiental que refuerce el turismo sostenible del municipio. El alcalde del municipio, Idafe Hernández, destaca la importancia de esta actuación fruto de la colaboración entre administraciones y señala que “proyectos como este fortalecen nuestro turismo sostenible, ponen en valor nuestro entorno natural y contribuyen al desarrollo económico y social del municipio”. Asimismo, agradece el respaldo del Gobierno de Canarias para impulsar iniciativas alineadas con la conservación del paisaje y el

respeto al medioambiente. Por su parte, la concejal de Turismo, Concepción Triana subraya que “la recuperación y el acondicionamiento de este espacio supone un importante refuerzo para la oferta turística del municipio, contribuyendo de manera directa al desarrollo de la economía local. Asimismo, señala que las actuaciones “no solo permiten la recuperación y puesta en valor del patrimonio y de los recursos naturales, sino que también incrementan la seguridad, la accesibilidad y el atractivo de espacios clave para la observación panorámica y la divulgación ambiental, reforzando el modelo de turismo sostenible por el que apuesta Villa de Mazo. La intervención cuenta con un presupuesto de 135.525,06 euros, financiado por el Gobierno de

Canarias a través de la Consejería de Presidencia, Administraciones Públicas, Justicia y Seguridad y un plazo de ejecución de cuatro meses.

La identidad local de Mazo desde las alturas: mejoramos los miradores Las Toscas y de El Lomo

El Ayuntamiento de Villa de Mazo licitó la mejora del Mirador Astronómico de Las Toscas, con una inversión de 300.000 euros financiados desde la Consejería de Presidencia, Administraciones Públicas, Justicia y Seguridad del Gobierno de Canarias.

La actuación tiene como fin incrementar la seguridad, la accesibilidad y el atractivo de este enclave, que se ha consolidado como un referente del astroturismo local. Esta actuación se une a las obras previstas para el acondicionamiento del Mirador de El Lomo, en Montes de Luna.

Según explicó el alcalde, Idafe Hernández, “estos espacios públicos están situados en puntos estratégicos del municipio y ofrecen una destacada panorámica de Villa de Mazo, al tiempo que promueven un modelo turístico respetuoso con el entorno natural”.

Por su parte, la concejal de Turismo, Concepción Triana, detalló que “el proyecto responde al compromiso de revalorizar el patrimonio natural y turístico del municipio, mejorando la seguridad, la accesibilidad y el atractivo de un lugar emblemático que forma parte de nuestra identidad local, y apostando por el turismo sostenible, la conservación del entorno natural y la mejora continua de los espacios públicos para residentes y visitantes”.

Cabe recordar que La Palma cuenta con una red de 16 miradores astronómicos distribuidos en enclaves estratégicos de la isla, equipados con paneles interpretativos sobre astronomía. Este proyecto, impulsado por el Patronato de Turismo de La Palma desde 2010, ha consolidado a la isla como un referente en astroturismo.

Las intervenciones en esta infraestructura se enmarcan dentro de la estrategia municipal para consolidar la oferta de turismo astronómico, ecológico, rural y de senderismo, con el propósito de reivindicar la riqueza botánica y paisajística y patrimonial de Villa de Mazo. El presupuesto de ejecución material y contrata para este mirador ascendió a 164.474,95 euros, con un plazo de ejecución de cuatro meses.

Nuevos pasos para la Oficina de Turismo

El Ayuntamiento de Villa de Mazo continúa avanzando en la rehabilitación y embellecimiento de un nuevo espacio que acogerá la futura Oficina de Turismo, transformando un edificio histórico en un punto de encuentro moderno y accesible

para los visitantes. Esta intervención no solo recupera y pone en valor el patrimonio arquitectónico del municipio, sino que también refuerza la promoción turística, contribuyendo al desarrollo económico local.



Este espacio es clave para el desarrollo económico local.



La iniciativa busca mejorar la capacitación en un ámbito con un potencial crecimiento en la isla.



El programa permite a personas participantes conocer fundamentos de este sector clave.

El municipio refuerza la formación en ecoturismo

El curso es parte de la estrategia municipal para ampliar las oportunidades laborales en sectores con potencial de desarrollo económico

Villa de Mazo puso en marcha un curso gratuito de ecoturismo orientado a mejorar la capacitación en un ámbito con un potencial crecimiento en la isla. La formación se desarrolló entre el 24 de noviembre y el 2 de diciembre en las aulas del Centro Cultural Andares.

La formación formó parte de la estrategia municipal para ampliar la oferta formativa vinculada a sectores con potencial de desarrollo económico, especialmente aquellos relacionados con los recursos naturales y culturales del territorio. El programa permitió a las personas participantes conocer fundamentos

del turismo sostenible y herramientas para su aplicación profesional. Estas actividades impulsan las oportunidades de especialización adaptadas a la evolución del mercado laboral y a los nuevos nichos de empleo.



El Ayuntamiento apuesta por generar espacios de aprendizaje y reflexión.

‘Turismo Somos Todos’ contribuye a la concienciación sobre la importancia del sector

El Ayuntamiento de Villa de Mazo continúa desarrollando iniciativas orientadas a fortalecer la conciencia colectiva en torno al turismo como motor de desarrollo económico y social del municipio. En esta línea, se llevó a cabo una charla informativa enmarcada en el proyecto ‘Turismo Somos Todos’, impartida por el CIT La Palma y dirigida a participantes en los planes de empleo municipales.

La actividad tuvo como finalidad principal fomentar la concienciación sobre la importancia del turismo y su impacto en el entor-

no local, abordando el papel activo que desempeña la ciudadanía en la construcción de una experiencia turística positiva. A través de este tipo de acciones formativas, se promueve una visión compartida en la que residentes, trabajadores y visitantes forman parte de un mismo ecosistema que contribuye al desarrollo sostenible del territorio.

Durante la sesión se trabajaron valores fundamentales como la participación, la corresponsabilidad y la atención al visitante, aspectos clave para consolidar una cultura turística basada en la



La iniciativa promueve una visión compartida de un mismo ecosistema.

alidad y en la mejora continua. Asimismo, se destacó la relevancia del compromiso ciudadano en la proyección de una imagen positiva del municipio, entendiendo que cada interacción cotidiana puede influir en la percepción global del destino. Con iniciativas de este tipo, el Ayuntamiento refuerza su

apuesta por generar espacios de aprendizaje y reflexión que contribuyan a fortalecer la implicación social en el ámbito turístico, promoviendo una actitud proactiva hacia la acogida y el cuidado del entorno, así como hacia la mejora constante de la experiencia de quienes visitan Villa de Mazo.



La artesanía, un pilar de Villa de Mazo.



El municipio registra cifras históricas de población.

Villa de Mazo, un lugar magnífico para vivir

Villa de Mazo ha aumentado su población con el paso del tiempo hasta registrar cifras históricas para el municipio. Este crecimiento demográfico lo consolida como uno de los lugares referentes de La Palma, destacándose por su calidad de vida y el desarrollo de proyectos que fomentan el arraigo y la llegada de nuevos residentes

El alcalde Idefe Hernández asegura que el municipio "es un lugar magnífico para quienes buscan estabilidad y oportunidades". La cercanía de los vecinos y de las

vecinas, el cariño de la ciudadanía para hacer cualquier tipo de oficio y la belleza de sus paisajes hacen que Villa de Mazo sea un lugar idílico. Más de 5.000 personas residen en el municipio, teniendo un aumento progresivo de habitantes en los últimos tiempos, que deja ver el avance de Villa de Mazo en materia social.

"Este logro refleja el trabajo que estamos realizando para construir un municipio acogedor, con servicios de calidad y un entorno que combina desarrollo sostenible con nuestras tradiciones", añade el primer edil.

Teléfonos de interés, estadística y horarios

AYUNTAMIENTO DE VILLA DE MAZO

FAX	922 42 82 47
CENTRALITA	922 44 00 03
REGISTRO	EXT. 1
GABINETE TÉCNICO	EXT 2
SERVICIOS SOCIALES	EXT 3
CULTURA	EXT 4
AGENCIA DE EMPLEO Y DESARROLLO LOCAL (AEDL)	EXT 5
ESTADÍSTICA	EXT 6
INTERVENCIÓN	EXT 7
SECRETARÍA	EXT 8
POLICÍA LOCAL	696 45 59 59 /EXT 9
JUZGADO	EXT 10
CATASTRO	EXT 11

CENTROS ADHERIDOS:	EXT 12
• BIBLIOTECA	EXT 1
• GUARDERÍA	922440006/EXT 2
• GIMNASIO	EXT 3
• MUSEO CASA ROJA	EXT 4
• CENTRO DE ANCIANOS	EXT 5
• MERCADILLO	EXT 6
• ASOCIACIÓN 3a EDAD	EXT 7
• AULA DE MÚSICA	EXT 8
• CENTRO OCUPACIONAL	EXT 9

OTROS TELÉFONOS DE INTERÉS

MUSEO DE BELMACO	922 44 00 90
CONSORCIO DE TRIBUTOS	922 44 09 66
SERVICIO DE AGUAS (AVERÍAS)	676 980 726/ 619 208 939

CENTROS DE ENSEÑANZA

IES DE VILLA DE MAZO	922 47 89 52
C P PRINCESAARECIDA	922 59 23 20
CP MONTE BREÑA	922 59 23 72
CP LA SABINA	922 59 23 00
CP MONTES DE LUNA	922 76 08 25

EMERGENCIAS

EMERGENCIAS	112
GUARDIA CIVIL	922 41 11 84
POLICIA NACIONAL	922 42 80 07
BOMBEROS	080
CRUZ ROJA	922 42 81 93
CENTRO DE SALUD	822 17 10 21
PROTECCIÓN CIVIL	922 41 52 80

OTROS TELÉFONOS

ADER	922 42 82 52
AEROPUERTO	922 42 61 00
TAXIS DE VILLA DE MAZO	922 44 00 78
CASA PARROQUIAL	922 44 00 04
CORREOS	922 44 04 88
FARMACIA	922 44 01 55
ESCUELA INSULAR DE ARTESANÍA	922 44 00 52

ESTADÍSTICAS 2025

MATRIMONIOS	13
NACIMIENTOS	6
DEFUNCIONES	6 (32 entierros en Mazo)
ALUMNOS MATRICULADOS	639
HABITANTES	5131

HORARIOS

GUARDERÍA. De lunes a viernes de 7:00 a 16:00 h.
MERCADILLO. Sábados y domingos de 9:00 a 14:00 h
CENTRO OCUPACIONAL. De lunes a viernes de 9:00 a 14:00h.
MUSEO CASA ROJA. De lunes a sábado de 10: 00 a 14:00 h.
MUSEO DE BELMACO: De lunes a sábado de 10:00 a 15:00 h.
AULA DE MÚSICA. De lunes a viernes de 16:00 a 20:30 h.
BIBLIOTECA: De lunes a viernes de 15:00 h a 19:00 h
PÁGINA WEB: www.villademazo.com
FACEBOOK: Ayuntamiento de Villa de Mazo
SEDE ELECTRÓNICA: villademazo.sedelectronica.es
INSTAGRAM: [aytovillademazo](https://www.instagram.com/aytovillademazo)